

SPORT

NUM. 18.168 VIERNES, 9 AGOSTO 2024 1,50 EUROS



PIRAGÜISMO HISTÓRICO SEXTO METAL PARA SAÚL

CRAVIOTTO Y EL PIRAGÜISMO DAN DOS BRONCES



WATERPOLO (F) ESPAÑA, 14 (5)-HOLANDA, 14 (4)

EL WATERPOLO FEMENINO PASA A LA FINAL

FÚTBOL FRANCIA-ESPAÑA (18.00 H.)

LA ROJITA QUIERE HACER HISTORIA

FÚTBOL FEMENINO ESPAÑA-ALEMANIA (15.00 H.)

A REACCIONAR Y A POR EL BRONCE



LOS FICHAJES DE FLICK

El técnico alemán apostará por Pau Víctor y Marc Bernal en los primeros compases de la temporada

El delantero tiene asegurada la continuidad y el centrocampista puede ser la gran sorpresa del curso

BARÇA FEMENINO ENTREVISTA A KIKA NAZARETH

“VENGO A APRENDER Y A DISFRUTAR”



BRILLAN Y CONVENCEN HAN RENDIDO A UN ALTO NIVEL EN LOS ENTRENAMIENTOS Y

Bernal y Pau Víctor seducen

El entrenador alemán cuenta con el centrocampista de Berga y el delantero de Sant Cugat de cara al curso 2024-2025

JALINE MADGET
Barcelona

LAS CLAVES

1

Flick ha quedado prendado por la técnica, la visión de juego y la velocidad de ejecución en las acciones de Bernal

2

De Pau le ha cautivado su inteligencia táctica, su calidad con el balón y cómo se ha entendido con Lewandowski

3

Los dos tienen serias opciones de comenzar la temporada oficial con minutos: el técnico apostará por ellos

Seducir es persuadir a alguien con argucias o halagos. Las argucias de Marc Bernal y Pau Víctor han consistido en rendir a un alto nivel en los entrenamientos y en los partidos de la pretemporada. El centrocampista formado en la Masia y el pichichi del Barça Atlètic han halagado a Flick con hechos. Bernal ha convencido al staff del primer equipo por su impacto en el doble pivote con Casadó mientras que Pau Víctor ha deslumbrado al entrenador del Barça y a su cuerpo técnico por su trabajo táctico, calidad y capacidad goleadora. Y ojo, que los dos tienen serias opciones de comenzar la temporada oficial con minutos. Flick apostará por ellos.

Cuando Hansi Flick firmó por el Barça ya conocía las carencias de la plantilla y las posiciones a reforzar. Había consenso entre técnicos, dirigentes y aficionados que la demarcación de pivote era una prioridad a la hora de mejorar la plantilla.

Flick inició la pretemporada con la idea de buscar en el mercado un '6', pero el rendimiento de Marc Bernal en la gira americana le ha hecho cambiar de opinión. El técnico teutón ya conocía las posibilidades del centrocampista de Berga y un informe de Rafa Márquez destacando sus virtudes ayudó a que Flick se fijara en el joven medio formado en la cantera del Barça.

LAS CUALIDADES Las sesiones de entrenamiento y los partidos de la pretemporada no solo han confirmado las impresiones de Márquez. El nuevo entrenador del Barça ha quedado muy impactado por las cuali-



dades de Marc Bernal. Flick ha quedado prendado por la técnica, la capacidad atlética, la visión de juego y la velocidad de ejecución en todas las acciones de la joya de la Masia. La técnica la presuponia el ex seleccionador alemán porque Flick es consciente del nivel de los canteranos del Barça. La potencia física salta a la vista, pero el mister blaugra-

Los dos mejores jugadores del Barça Atlètic

Pau Víctor y Marc Bernal están prolongando en la pretemporada su excelente temporada con el Barça Atlètic de Rafa Márquez. Con el permiso de Casadó y Unai Hernández, Bernal y Pau Víctor fueron los dos jugadores más diferen-

ciales de un filial que rozó el ascenso. Pau Víctor marcó 20 goles y sumó siete asistencias, mientras que Bernal fue la gran revelación al saltar directamente del Cadete A y lograr convertirse en la pieza clave del centro del campo culé.

EN LOS PARTIDOS DE PRETEMPORADA

Encuentran a Flick



La marcha de Romeu y Sergi Roberto y la dificultad económica para afrontar un traspaso millonario por un centrocampista diferencial han llevado a Flick a una apuesta desacomplejada por Bernal y tener también muy en cuenta a Casadó, un jugador de perfil bajo pero de rendimiento fiable y más cuando forma dúo con el otro Marc.

CLASE Y GOL Pau Víctor es la otra gran aparición de relumbrón de la pretemporada. Su gran nivel el curso pasado con el filial provocó que la dirección deportiva liderada por Deco decidiese ficharlo definitivamente. Los 2,5 millones pagados al Girona no le garantizaban una plaza en la plantilla del primer equipo pero sí una oportunidad en la pretemporada. Y Pau la ha superado con nota. Flick no esperaba que el de Sant Cugat se exhibiera como lo ha hecho a lo largo de la gira. No son solo sus dos goles y la asistencia a Lewandowski, de Pau ha cautivado su inteligencia táctica, calidad con el balón y cómo se ha entendido con el delantero centro polaco. La capacidad de Pau Víctor para adaptarse a la banda derecha y seguir ofreciendo desequilibrio ha convencido a Flick, que lo tiene ahora mismo conceptuado en su idea por delante de Vitor Roque y Ansu. Cuando se le fichó la idea más probable era buscar una cesión o un traspaso con opción de recompra, pero estas dos soluciones están aparcadas ya que Flick quiere seguir contando con el delantero formado en la cantera del Girona.

La versatilidad del atacante vallesano, que puede jugar de '9', mediapunta y en los dos extremos, es muy apreciada por un staff que también ha sido seducido por la madurez y el carácter de Pau Víctor. El de Sant Cugat sueña con triunfar en el Barça, club en el que juega desde pequeño su hermano Guillem, un magnífico lateral del Juvenil A de Belletti.

na ha comprobado como Bernal está más cerca del prototipo clásico de jugador alemán que del típico centrocampista catalán. En lo que se refiere a la visión de juego y la velocidad de ejecución el staff de Flick, especialmente Thiago, ha quedado gratamente impresionado por cómo Bernal lo ha mostrado ante rivales como City, Madrid o Milan.

Marc Bernal y Pau Víctor han brillado durante los amistosos // VALENTI ENRICH

PROGRAMACIÓN HOY NO TENDRÁ LUGAR NINGÚN ACTO



Imágenes de la llegada de Dani Olmo a Barcelona para fichar por el Barça // DANI BARBEITO

La presentación de Dani Olmo, en el Gamper

El club emitirá hoy un comunicado para hacer oficial la contratación del futbolista de Terrassa, que dará sus primeras declaraciones

S.B.
Barcelona

El Barça cerró el pasado martes un acuerdo con el Leipzig para el fichaje de Dani Olmo por 55 millones fijos a los que se pueden sumar otros siete en función de ciertas variables y firmará al delantero de Terrassa un contrato por las próximas seis temporadas, hasta el 30 de junio del 2030.

Olmo aterrizó en Barcelona el pasado miércoles junto a su padre Miquel, su representante, Andy Bara, y el director deportivo del Barça, Deco, que se había desplazado a Leipzig para acabar de cerrar el acuerdo.

El delantero se sometió a la preceptiva revisión médica previa al fichaje. Y todo apunta a que el Barça emitirá hoy un comunicado para hacer oficial la contratación del futbolista. El anuncio irá acompañado de unas primeras declaraciones del futbolista a través de los canales oficiales del club blaugrana.

Durante el día de ayer se especuló con un posible acto de presentación durante la mañana de hoy, pero no habrá tal. La presentación sobre el césped se producirá durante el Trofeu Joan Gamper, que el conjunto de Hansi Flick dirimirá ante el

LA PRESENTACIÓN DEL MEDIAPUNTA SOBRE EL CÉSPED SE LLEVARÁ A CABO EN LOS PROLEGÓMENOS DEL TROFEO VERANIEGO

DESDE EL CLUB AZULGRANA QUIEREN QUE LA PREMIER DE DANI OLMO TENGA LA MÁXIMA REPERCUSIÓN PÚBLICA

Mónaco el próximo lunes en Montjuïc (20.00 horas). Un encuentro en el que el de Terrassa debería disputar sus primeros minutos como futbolista blaugrana.

El club quiere que la premier de Dani Olmo tenga la máxima repercusión pública, de ahí que haya decidido hacer coincidir la presentación del futbolista con la presentación oficial del equipo ante la afición.

ACTO PÚBLICO Y ENTREVISTA

Con todo, no hay que descartar un acto público durante la jornada del lunes o en los prolegómenos del Trofeu Joan Gamper con Dani Olmo ante la afición culé, dada la expectación que ha desencadenado el regreso del futbolista formado en la cantera del Barça. Tampoco hay que descartar que durante el fin de semana el club blaugrana emita, a través de sus canales oficiales, una entrevista más en profundidad con el egarense, tal y como hizo con el técnico Hansi Flick.

BARÇA VISION ACUERDO CON ARAMARK

La regla 1-1 ya está aquí

El FC Barcelona hizo oficial que Aramark, ya proveedor del club, entra en el accionariado de Barça Vision haciéndose cargo de los 40 millones impagados por Libero y ello provoca excelentes noticias de cara a esta ventana de fichajes de verano

FERRAN CORREAS
Barcelona

El FC Barcelona comunicó ayer, oficialmente, la noticia que todo el mundo llevaba semanas esperando. La entidad azulgrana ha encontrado los 40 millones de euros que Libero dejó de pagarle por un porcentaje de Barça Vision y que debía a LaLiga. La compañía que entra a formar parte del accionariado de la sociedad de la que el club tiene un 51% es Aramark, como ya explicaron el pasado miércoles varios medios de comunicación, entre ellos SPORT. Aramark, multinacional estadounidense con sede en Filadelfia, que está presente en 19 países y cuenta con más de 248.000 personas empleadas, es el actual proveedor de servicios de hostelería y catering del club azulgrana y tras el acuerdo anunciado ayer, lo será también de los servicios de catering para el futuro Spotify Camp Nou.

LA REGLA 1-1 El acuerdo es de capital importancia para el FC Barcelona, pues permitirá al club operar bajo la regla del 1-1 en esta ventana de fichajes de verano, facilitando la inscripción de Dani Olmo, que hoy firmará contrato con el Barça hasta el 2030, y de jugadores que no están inscritos, caso por ejemplo de Iñigo Martínez. También facilitará algunas renovaciones que no están inscritas en LaLiga, como las de Gavi y Alejandro Balde, así como la llegada de otros jugadores. Es uno de los factores que pueden acelerar la llegada de otros futbolistas antes de que se cierre el mercado, caso de



EL CLUB TODAVÍA DEBE CUBRIR OTROS 60 MILLONES DE EUROS, PERO TIENE TODA LA TEMPORADA PARA HACERLO

Joao Cancelo, o que pueden ser un punto a favor para convencer a Nico Williams de que acepte la oferta del Barça que tiene sobre la mesa, algo que parece muy complicado, pero que en el club azulgrana no dan por descartado.

60 MILLONES MÁS Con la llegada de estos 40 millones de euros desde Aramark, el Barça encuentra solución para poder operar con tranquilidad en este mercado de verano, pero el problema con Barça Studios no ha finali-

zado. El club azulgrana necesita encontrar 60 millones de euros más que no han llegado. Eso sí, tiene toda la temporada para encontrar nuevos socios. En este sentido, el Barça lleva negociando meses con otras sociedades que tienen vinculación con el club azulgrana. Es el caso de Spotify, que se convirtió en marzo del 2022 en el patrocinador oficial tanto de la camiseta del primer equipo de fútbol como del estadio barcelonista. También está negociando el Barça con Nike para que la empresa es-

Laporta ha encontrado una solución para los 40 millones que dejó de pagar Libero //

VALENTÍ ENRICH

tadounidense cubra parte de esos 60 millones de euros. El club azulgrana no está negociando solo con Nike este aspecto, también lleva meses negociando un nuevo contrato de ropa deportiva. Tras un importante tira y afloja y una resolución judicial favorable a la multinacional estadounidense, las negociaciones se han ralentizado, aunque las dos partes tienen claro que llegarán a buen puerto. Respecto a Barça Vision, el club quería tener el problema solucionado antes de la Asamblea.

La palanca de Barça Vision se ideó en el 2022

El FC Barcelona tenía hace dos años la necesidad de reforzar la plantilla. Se fichó a Lewandowski, Raphinha y Koundé y llegaron gratis otros futbolistas como Marcos Alonso, Christensen y Kessié. Además, necesitaba inscribirlos. Se vendió primero un porcentaje de los derechos de televisión de LaLiga y después otro porcentaje de los mismos derechos, pero LaLiga decidió que esta segunda operación no servía para otorgar al club 'fair play' finan-

ciero, así que desde el área económica se ideó la palanca de Barça Studios. Entraron como socios Orpheus Media y Socios.com, aportando cada uno de ellos 100 millones de euros a pagar en varios plazos. El año pasado, ante la imposibilidad de hacer frente al segundo plazo, el Barça encontró nuevos socios, Libero y Nipa Capital, y las acciones se redistribuyeron, pero el dinero de Libero nunca llegó. Tras meses buscando, han llegado 40 millones.





Coman no cuenta para Kompany y podría salir del Bayern // EFE

MERCADO SE CALIENTA LA LLEGADA DEL FRANCÉS

Coman, la gran alternativa a Nico

Hansi Flick le ve como un futbolista diferencial en la zona ofensiva y desde Alemania confirman que el extremo es una opción real

LLUÍS MIGUELSANZ
Barcelona

El Barça no arroja la toalla por Nico Williams, pero también tiene claro que si no viene el jugador del Athletic, debe reforzar la posición de extremo zurdo sí o sí. El club blaugrana ha recibido ya numerosos ofrecimientos de jugadores de primer nivel, pero el que más encaja es Kingsley Coman. SPORT avanzó que el jugador ha sido ofrecido una vez el Bayern le ha abierto la puerta para salir y 'Sky Alemania' confirma que es la gran alternativa a Nico Williams para el proyecto de Hansi Flick en el Barça. El jugador, incluso, podría salir cedido un año.

Coman no entra en los planes del Bayern, que ha cambiado de entrenador y de director deportivo y viven inmensos en una amplia revolución de plantilla. Han invertido mucho y van a fichar más en las próximas semanas, por lo que deben aligerar sala-

rios altos de la plantilla y uno de los elegidos para ser baja es Coman, un futbolista que el curso pasado estuvo muy irregular a causa de sus problemas físicos aunque se trata de un extremo de nivel.

Hansi Flick le conoce a la perfección. Le tuvo el año del sextete

EL TÉCNICO ALEMÁN LE CONOCE A LA PERFECCIÓN Y SABE CÓMO EXPRIMIR AL MÁXIMO SUS NUMEROSAS VIRTUDES

en el Bayern y fue uno de los jugadores que más utilizó. 'Sky Alemania' explica que Flick aprecia realmente el fútbol de Coman y que el Barça estaría valorando su incorporación en el caso de que se trate de una oportunidad de mercado y se caiga de forma definitiva la po-

sibilidad de fichar a Nico Williams.

Hay factores que podrían ayudar a realizar la operación. La primera es que Coman desea ir a un proyecto de primer nivel y estaría dispuesto a justarse la ficha. La segunda y más clara es que tendría el OK deportivo de Hansi Flick ya que encaja perfectamente en el perfil de jugador de banda que se está buscando. Y la tercera es que al venir cedido por un año, el Barça podría cubrir la posición de extremo con un jugador de inmensa calidad y sin invertir dinero y esperar así a Nico Williams para el próximo 30 de junio en caso de que diga que no a la propuesta blaugrana.

Kingsley Coman tiene ya ofertas importantes de equipos de la Premier League y del PSG, pero prefiere esperar. No tiene duda que unirse de nuevo a Flick puede ser un acierto para su carrera deportiva, pero sabe que hoy por hoy es solo una alternativa y no primera opción.

FUTBOLEANDO

¿Es Olmo el fichaje que necesitaba el Barça?

Los fichajes suelen realizarse por impacto mediático, por necesidad o por oportunidad de mercado. En el caso de **Dani Olmo**, el Barça ha sopesado más el impacto y esa oportunidad que le ha brindado el propio jugador deseoso para venir al club blaugrana. El Barça necesitaba dar un golpe encima de la mesa tras un verano demasiado silencioso y la excelente Eurocopa de **Dani Olmo** le ha brindado la opción de hacerse con uno de los jugadores de moda. Y, encima, el propio jugador ha puesto todo de su parte para venir rechazando otras propuestas y forzando para que hubiese un buen acuerdo. De no haber entrado el Barça, **Olmo** podía haber acabado en el Bayern o en la Premier y su regreso se hubiese esfumado casi para siempre. Se ha actuado con celeridad y convicción, pero también queda claro que no existía una imperiosa necesidad de fichar a un futbolista de sus características. Con **Pedri** en plantilla y con la espectacular temporada de **Fermín**, que puede acabar liderando el oro olímpico, la llegada de **Dani Olmo** tapará alguno de estos perfiles que, mientras han jugado, siempre han rendido bien.

El Barça optó por cerrar el fichaje de **Dani Olmo** cuando se le complicó



No hay duda que mejora la plantilla y que su calidad es enorme, pero su posición puede poner en dificultades a otros titulares

la posibilidad de traer a **Nico Williams**. No lo descarten tampoco, pero debía dar un paso al frente para asegurarse a uno de los dos. Con **Nico** sí que se dan las premisas de fichaje mediático, oportunidad de mercado -tiene una cláusula baja para su valor- y, sobre todo, necesidad. Porque el jugador del Athletic te da un perfil que no existe en la plantilla y con **Lamine Yamal** en la otra banda podrían haber conformado un ataque terrible en Europa.

No hay nada descartado y menos cuando **Joan Laporta** está de por medio, pero sí complicado. Lo de **Nico** se está trabajando ahora con el máximo sigilo y discreción y el fichaje de **Dani Olmo** también ayuda. Porque **Nico** ha visto que este Barça va en serio y porque se está trabajando en un proyecto de gente joven, con hambre de títulos y muchos de ellos compañeros en La Roja. Por ahora llega **Olmo** y habrá que ver quien tiene que salir.



LLUÍS MIGUELSANZ
SUBDIRECTOR DE SPORT

LESIÓN SU DOLENCIA Y LA DIFICULTAD PARA GANARSE UN HUECO CON FLICK COMPLICAN SU SITUACIÓN

Ansu Fati, una gran incógnita

El canterano sigue recuperándose de esa lesión en la fascia, que es de pronóstico bastante incierto, cuando quedan poco más de 20 días para el cierre de mercado; el podólogo Alejandro Bayo nos da algunas pinceladas sobre la lesión

SERGI CAPDEVILA
Barcelona

Fue una especie de 'coitus interruptus'. Cuando parecía que Ansu estaba cogiendo un tono físico más que interesante con un plan específico preparado por el 'staff' de Flick, otra lesión. Nada de esa rodilla que tantos problemas le dio, por suerte. Pero el club informaba de un problema en la fascia que le iba a impedir viajar con sus compañeros al stage por Estados Unidos. Y ese ya clásico "su evolución marcará la disponibilidad". Que, en este caso, estaba más justificado que nunca. El canterano, cedido el curso pasado en el Brighton, había manifestado su voluntad de hacer la pretemporada en el Barça y de demostrar al nuevo técnico que tenía hueco en su 'roster'. Pero ese frenazo ha supuesto otra gran desilusión para Ansu y el barcelonismo. El atacante ha acudido todos los días prácticamente en los que el equipo ha estado en tierras americanas (10-11) a las instalaciones de la Ciutat Esportiva Joan Gamper para trabajar con fisioterapeutas y readaptadores.

LESIÓN INCIERTA El problema principal, que la fascitis plantar tiene un pronóstico totalmente incierto. No es como una lesión de bíceps



El entrenamiento individual de Ansu Fati en la Ciudad Deportiva // FCB

femoral o de tobillo, en las que pueden establecerse tiempos de recuperación y regreso más o menos precisos. Lo hablamos con el podólogo Alejandro Bayo. "La fascitis no tiene un pronóstico, no se sabe. No son ni tres meses, ni uno, ni tres semanas, es muy complejo. No es como una rotura muscular en que cada semana cica-

triza un centímetro", nos cuenta Bayo. "En función del grado de lesión lo importante es elegir el mejor tratamiento en ese momento, o más conservador o más invasivo", añade Bayo.

LA EXPERIENCIA DE IÑIGO Sabe perfectamente de qué va el tema de la fascia Iñigo Martínez, que

llegó lesionado a Barcelona el verano pasado y venía de vivir un 'via crucis' de meses: "El tema de la fascia no es como una rotura. Ahí estás un mes o dos parado y luego vuelves. Noto mejora y ya hago algo en el campo solo. Llevo un año así pero voy mejorando", dijo el propio Iñigo en su presentación. El asunto es que el caso de Ansu es



La fascitis no tiene un pronóstico, no se sabe. No son ni tres meses, ni uno, ni tres semanas, es muy complejo

En función del grado lo importante es elegir el mejor tratamiento, o más conservador o más invasivo

bastante delicado. Lo tiene difícil para ganarse un hueco con Flick, más aún después de la magnífica imagen que ha dejado Pau Víctor, competencia directa para él. El canterano ocupa un espacio salarial importante, algo a tener en cuenta también para ser inscrito. Pero es que en caso de que el Barça quisiera activar una salida en forma de cesión, apenas quedan 20 días para el cierre del mercado y vamos a ver cómo está de esa fascitis. Ahora mismo, un mar de dudas la situación de Ansu...

SALIDA EL MEXICANO NO CONVENCE

Julián Araujo, rumbo al Bournemouth de Iraola

Ha sido poner el punto y final a la gira por los Estados Unidos y el Barça empieza a activar la operación salida imprescindible para cuadrar el número de fichas y ajustar el capítulo de salarios en la actual plantilla. En las próximas horas se podría concretar un primer traspaso.

El área deportiva azulgrana y el Bournemouth se encuentran en plena negociación para cerrar la marcha de Julián Araujo. Es evidente que el lateral mexicano no ha disfrutado de los minutos que pensaba en los tres amistosos en tierras USA y el overbooking

detectado en la zona defensiva hacía inviable su continuidad este temporada. Finalmente, el mercado brinda una nueva oportunidad a Araujo. La buena noticia para el Barça es que la marcha de Julián Araujo, una vez se concreten los detalles finales de la operación, dejará dinero líquido en las necesitadas arcas del club. El Bournemouth está en disposición de afrontar un traspaso y, aunque ninguna de las partes ha querido revelar el acuerdo económico que está en discusión, se estima que el Barça ingresaría alrededor de 9 millones de euros entre fijo y variables.



Julián Araujo, en la gira estadounidense // VALENTI ENRICH

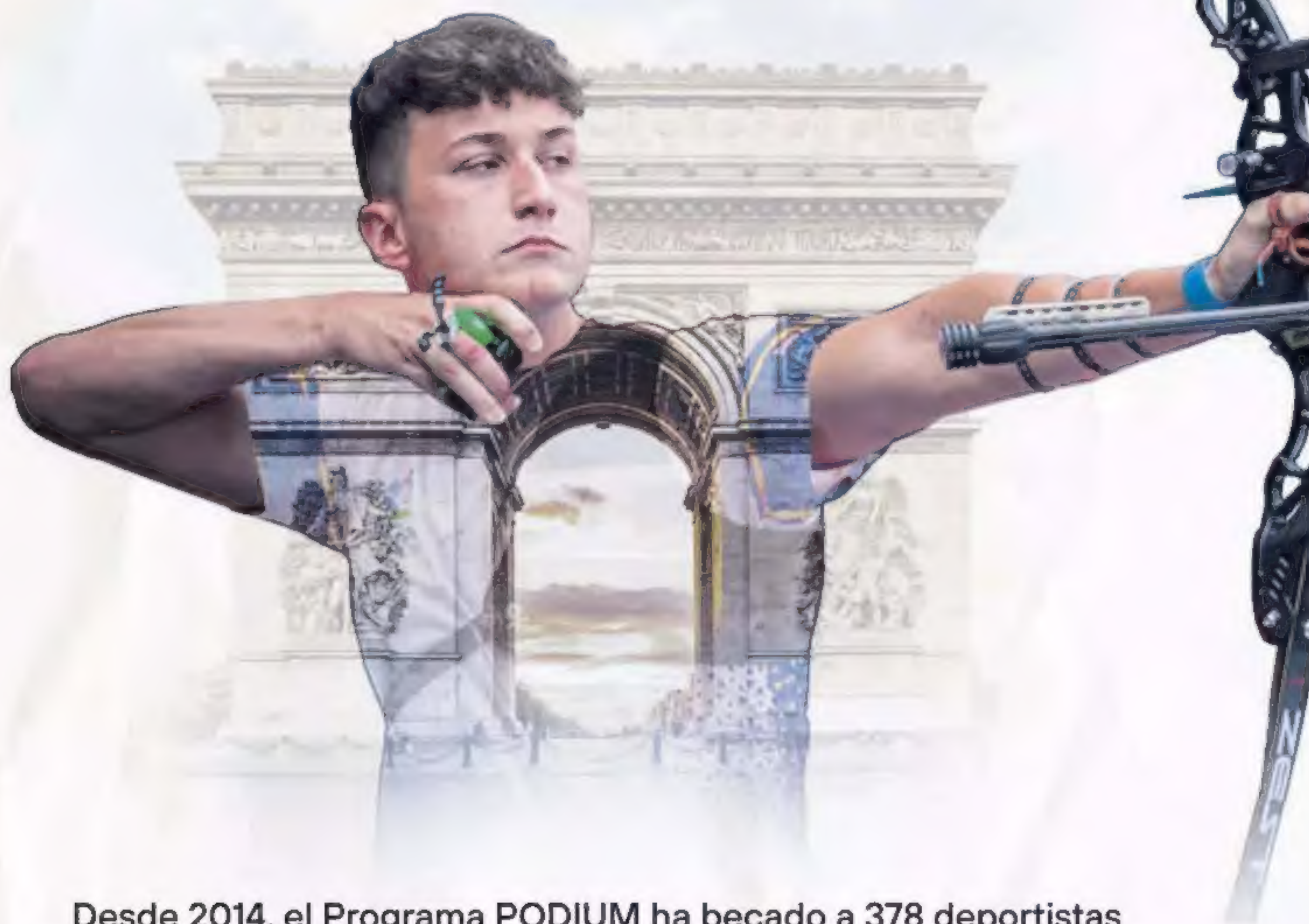
POSTURA CLARA "SE VA A QUEDAR EN BARCELONA"

Gündogan y su agente, rotundos sobre su futuro

Gündogan no se mueve. Uno de los futbolistas más destacados de la pasada temporada seguirá vistiendo la camiseta azulgrana la próxima temporada salvo giro radical. A pesar de algunos rumores, avivados por su viaje ayer a Estambul, İlkay cumplirá su segunda temporada en la Ciudad Condal. Según declaraciones de su agente (y tío), İlhan Gündogan, que pudo recoger SPORT, el futbolista continuará en el Barcelona. "Es cierto que algunos clubs han mostrado interés en ficharle, pero la postura de İlkay

es clara: se va a quedar en Barcelona. Está con ganas de empezar la nueva temporada y ayudar al Barça a alcanzar sus objetivos", dijo İlhan. El propio jugador de origen otomano habló nada más llegar a la ciudad turca para la televisión 'A Spor': "Algún día puedo ser traspasado a la SuperLiga, pero no será este verano". Gündogan viajó a Turquía para cumplir con algunos compromisos comerciales junto a su esposa, nada que ver con esos rumores que han salido recientemente sobre un interés del Fenerbahçe.

IMAGINÉMONOS IMPARABLES



Desde 2014, el Programa PODIUM ha becado a 378 deportistas de 30 federaciones deportivas españolas. Este año, acompañamos a **16 jóvenes atletas** a cumplir su sueño en París.

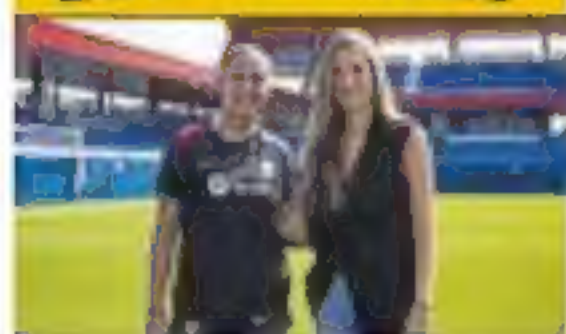


LA ENTREVISTA KIKA NAZARETH, NUEVA JUGADORA DEL BARÇA

“Vengo a aprender y a

La portuguesa habla por primera vez -en exclusiva para SPORT- desde que es nueva jugadora del Barça sobre esta nueva etapa ilusionante y tras dejar su querida Lisboa

ESTÁS DENTRO



MARIA TIKAS
Barcelona

Francisca -'Kika'- Nazareth (Lisboa, 17 de noviembre de 2002) es sinónimo de alegría y felicidad. Siempre tiene una sonrisa en la cara. “No siempre, pero muchas veces”, corrige riendo, “aquí sí”. Lo dice porque está viviendo un sueño, aunque suene a tópico. Le cuesta decir ‘nosotras’ cuando habla del Barça. “Pero ya soy una más”. Y vuelve a reír.

¿Qué te hace feliz?

Jugar al fútbol. La familia, los amigos, la playa, el mar... y cantar. No canto bien, pero me gusta cantar y bailar.

Como en el campo. ¿Te tomas el fútbol como la vida?

Es mi principal objetivo, disfrutar. Claro que es mi vida profesional, pero va relacionado. Lo hago porque lo disfruto. Juego al fútbol porque me hace feliz.

¿Cómo es Kika, para la gente que no te conoce?

Una persona muy feliz. Soy una privilegiada, tengo una personalidad muy fuerte. Soy difícil, a veces, para mi familia y para mis amigos más cercanos. Pero soy también una persona fácil a la hora de hacer amigos y relacionarme.

Vienes del fútbol de calle. ¿Cómo te ha ayudado esto a convertirte en la jugadora que eres hoy?

Yo siempre jugué de una forma natural, sin pensar. Y creo que eso fue lo mejor. Sin plan, sin objetivos. Y cuando tú no piensas y solo disfrutas, las cosas salen de forma na-

tural.

¿Qué tal tus primeros días aquí?

Está siendo increíble. Hoy hablaba con Ingrid [Engen] y le decía que a veces parece que estoy soñando, porque el año pasado estaba aquí, jugando contra contra ellas, y ahora soy parte de ellas. Y es un sueño. Además de ser grandes jugadoras y profesionales, lo son como personas. Saben convivir con nosotras, las nuevas, nos



Pere Romeu y el 'staff' son muy cercanos con todas y hacen que todo sea un poco más fácil

Creí viendo a Marta o Morgan, pero cuando vi a Aitana pensé que era de otro planeta

recibieron muy bien.

Aitana se hace esperar...

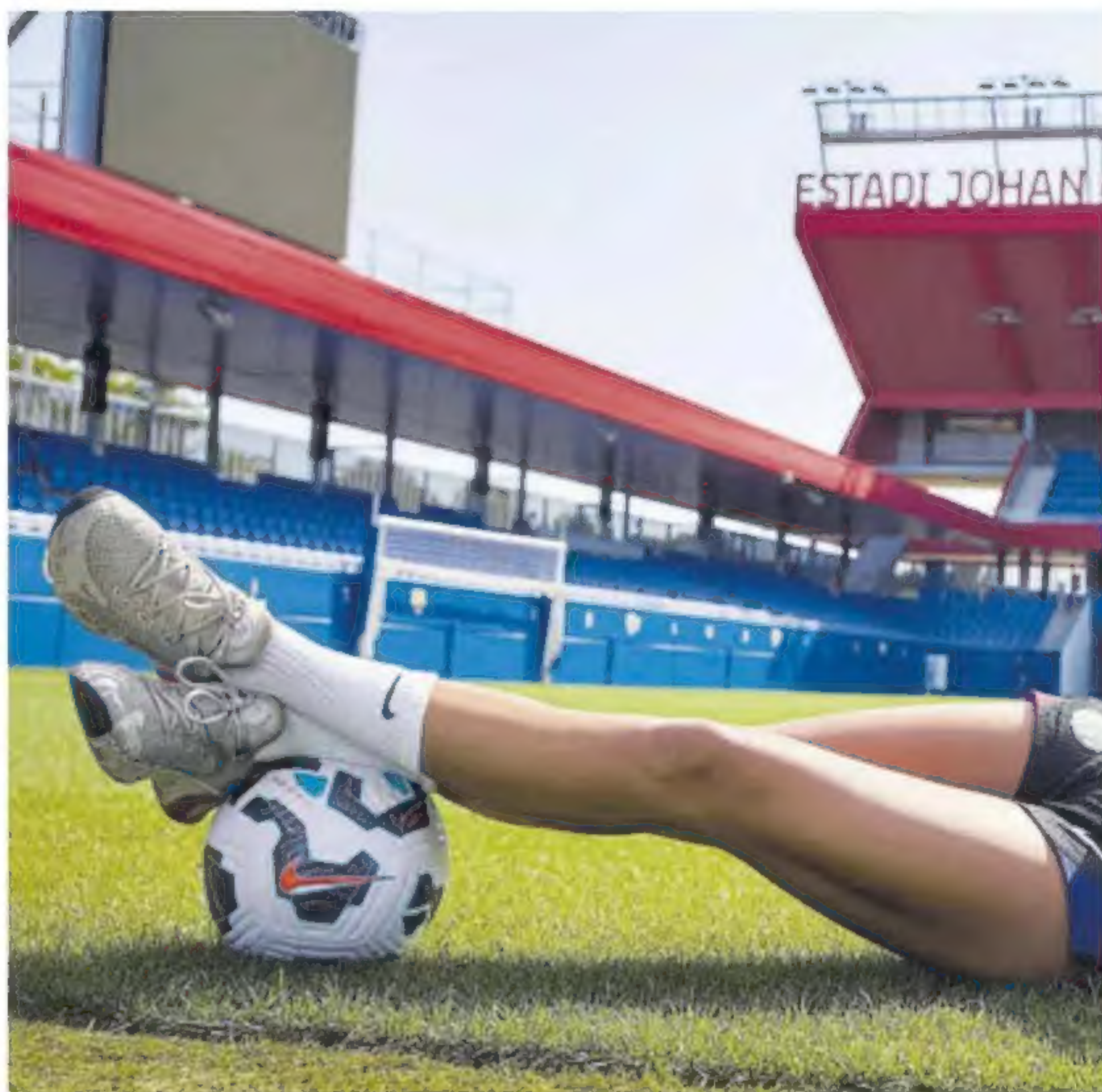
No pasa nada, tengo mucho tiempo [risas].

¿De dónde viene vuestra relación?

Solamente de jugar contra ella. Yo creí viendo a Marta [Vieira] y a [Alex] Morgan, pero la primera vez que vi a Aitana jugar, pensé que era de otro planeta. Es que es otro nivel. Y ahora voy a tener la posibilidad de jugar con ella... me quedo sin palabras.

¿Qué te pide Pere [Romeu]?

Es una pregunta para él [risas]. Valoro mucho toda la implicación que tiene con nosotras y conmigo



Kika Nazareth posa divertida para SPORT antes de su primera entrevista como jugadora del Barça

//DANI BARBEITO

en particular. No diría que la relación con el 'staff' es de amigos, pero sí muy, muy cercana. Y así lo hacen todo más fácil. Llevo solo un par de entrenamientos y todavía tengo mucho tiempo para aprender con él, con todas. He venido a esto.

En el Benfica te hemos visto jugando en el centro del campo, de delantera... ¿En qué posición te ves aquí?

Lo mejor que el Barça tiene como

equipo es la manera de jugar, el dinamismo. No hay una sola posición y creo que yo voy a ser una más, jugando por la izquierda, yendo por dentro, alternándome. Y este es el mensaje que nos ha dado el entrenador.

Vienes de un equipo, el Benfica, en el que tenías un papel muy protagonista. Y ahora jugarás con muchas de las mejores del mundo. ¿Ganarte el sitio es un reto para ti?

Yo creo que busqué esto, también, para crecer. A veces era difícil ser la protagonista, una de ellas. Esto conllevaba mucha responsabilidad, y es algo bueno, pero a veces tenía demasiada presión. Sé que aquí también voy a tener presión, pero es diferente. Tengo mucho que aprender. Voy a tener la oportunidad de jugar con las mejores del mundo, que en el Benfica también lo son, pero es diferente, ya me entiendes.



La decisión fue fácil y no lo fue. Tuve que elegir entre lo profesional y lo personal. Pero tengo 21 años y esto era lo mejor para mi carrera

disfrutar"



Hablemos de tu fichaje. ¿Cómo reaccionas a la llamada del Barça?

No me lo creía ni después de haber firmado. Pasaron unos días y no daba crédito. Hasta que vine aquí y vi a Mapi [León], que fue la primera, no dije: vale, ahora sí es verdad. A veces estoy sola en casa y me pongo a pensar: '¿Qué está pasando con mi vida? Estoy en el Barça, estoy con las mejores'. Es un sueño hecho realidad.

¿Lo tuviste claro?

Sí y no. Fue una decisión fácil, pero al mismo tiempo fue escoger entre lo profesional y lo personal. Porque nunca habías salido de Lisboa.

Yo crecí como persona, como afi-

cionada y después como futbolista en el Benfica. En este sentido fue complicado tomar la decisión de hacer este cambio. Pero tengo 21 años y buscaba lo mejor para mi carrera y para mi futuro. Sé que el Benfica está creciendo y va a seguir evolucionando. Tiene muy buenas jugadoras y para mí el Benfica es mi amor. Pero profesionalmente fue una decisión fácil. Es que es el Barça. Y el Barça, nosotras -ahora puedo decir 'nosotras' -, somos las mejores.

¿Has podido visitar ya algo de la ciudad?

A mí me encanta viajar y estuve en Barcelona el año pasado, en fin de año. Dicen que Barcelona es muy parecida a Portugal, a Oporto y a

Lisboa. Que las personas tenemos la misma energía. Somos amigables, nos gusta la fiesta... y fue fácil de hacer el cambio. Estuve en Sitges, quiero ir a la Costa Brava... Siempre que tenga un día a libre voy a ir visitar sitios para conocer mejor Barcelona. Necesito restaurantes, también, que me encanta la comida de aquí.

¿Cómo es tu relación con el Barça?

Yo estaba loca, en el buen sentido de la palabra, por el Benfica y solo por el Benfica. Pero cuando Messi empezó a jugar aquí... Después de Aimar, siempre ha sido mi ídolo. Yo quería ver a Messi y por lo tanto miraba muchos partidos del Barça. No voy a mentir y decir que era mi equipo desde niña, pero para mí y para mucha gente el Barça es el equipo que juega 'tiki-taka' y uno de los mejores, sino el mejor, del mundo. Ahora sí, ¿eh? Ahora es mi equipo. Voy a ver todos los partidos y voy a comprar todas las entradas para ir al Camp Nou cuando esté acabado.

Ya has jugado aquí, con el Benfica, pero el día 23 hay Gamper y lo vas a hacer con tu nueva camiseta. ¿Tienes ganas de conocer a la afición?

¡Sí! Cuando jugué aquí, una de las cosas que me marcó más fue la gente. La proximidad que la afición tiene con las jugadoras, el amor que les transmiten. Y esto es muy bueno. En el Benfica es muy parecido y estaba acostumbrada a tener esa proximidad, a sentirlo como una familia. Esto es lo mejor. Si nosotras damos lo mejor en el campo y la afición da lo mejor en la grada, las cosas van a salir bien.

Hemos hablado de lo que puedes aportar al Barça. ¿Qué esperas tú de esta nueva etapa?

Ganar. Todo. Ganar la Champions [rie]. Espero crecer, evolucionar como persona y como jugadora. No es fácil cambiar de país, vivir sola. Es mi primera vez viviendo sola. Espero alegría todos los días. Compromiso, sonrisas, y ganar.

La final de la Champions este año es en Lisboa. Sería una bonita manera de cerrar tu primera temporada.

Me gustaría jugar la final de la Champions todas las temporadas, pero esta especialmente. Es en Lisboa, mi casa. Y sería un sueño, uno más.

Hablas un castellano casi perfecto, ya.

Y quiero aprender catalán. De momento, te digo 'Hola, bon dia. Soc la Kika. Blaugrana al vent...'

¿Repetimos entrevista a final de temporada en catalán?

Venga.



Kika Nazareth, durante la entrevista con SPORT // DANI BARBEITO

AMIGAS EL CONSEJO DE ANDREA FALCÓN

UNA CONVERSACIÓN PREMONITORIA

La portuguesa le estuvo preguntando por el Barça todo el año sin saber que acabaría aquí

"Saudade" es una de esas palabras que no tiene traducción. Es como la 'moriña' gallega, pero en portugués. No es solo 'nostalgia' o 'añoranza'. Abarca muchos significados más. Y es lo que siente Kika Nazareth cuando habla de Lisboa, su tierra, durante sus primeros días en Barcelona. Es la primera vez que deja su casa y que vive sola, a 1.247 kilómetros de la ciudad y el club -el Benfica- que la han visto crecer como persona, como aficionada y como futbolista. Deja atrás una familia para cumplir un sueño profesional.

Y durante la entrevista, mientras habla de todos estos sentimientos, le mostramos un vídeo muy especial que nos ha hecho llegar Andrea Falcón, exjugadora del Barça que ahora milita en el Benfica y que compartió vestuario con Kika duran-

te una temporada. No sabe qué le vamos a enseñar. "¿No voy a llorar, no?", dice. Tarde.

SORPRESA "Hola Kika" -saluda Falcón- "solo quería desearte lo mejor en esta nueva aventura". Y un consejo: "Que confíes en ti, tienes calidad de sobras y lo sabes. Aprende mucho y sobre todo disfruta. No te olvides de disfrutar. Aquí te estamos echando de menos, yo voy a echarte mucho de menos pero me alegro de que estés cumpliendo un sueño. Mucha fuerza y nos vemos por los terrenos de juego".

"Ohhhh... es la mejor", reacciona una Kika emocionada y con un poco de 'saudade'. Y nos cuenta una anécdota. "Durante todo esta pasada temporada que hemos compartido en el Benfica, con Andrea hemos hablado mucho del Barça, sin saber que yo acabaría aquí. Le hacía muchas preguntas porque quería saber cómo era estar aquí y jugar con el Barça. Y luego ya, cuando fiché, imagínate... ¡Le pregunté mil cosas más! Y me ha dado muy buenos consejos".

A Falcón, dice Kike, "no le costó nada adaptarse, a todas nos encantaba". Y termina: "Es muy buena y le deseo todo lo mejor a partir de ahora, tanto a ella como al Benfica".



Le hacía muchas preguntas porque quería saber lo que era jugar en el Barça y vivir todo esto

De sentenciado con Xavi, a líder absoluto con Flick

No hay campeón sin un gran goleador, eso no admite dudas. El mejor Barça de la historia contó con el mejor futbolista del mundo, que también fue el mejor goleador, **Leo Messi**. En cuanto el crack argentino sumó a su talento único una voracidad goleadora sin igual, el equipo se disparó hacia la gloria. Antes estuvo **Eto'o** y después, **Suárez**, **Guardiola**, sin ir más lejos, no conquistó la Champions fuera del Barça hasta que contó con **Haaland**, **Stoichkov**, **Ronaldo**, **Lewandowski**, **Cristiano**, **Benzema**, **Pelé**, **Müller**... ¿hace falta seguir? El paso del tiempo y una mala gestión deportiva dejó al Barça huérfano de los mejores killers hasta que un **Lewandowski** entrado en años llegó como solución de emergencia de incierto recorrido. En este debate se encuentra el club. **Xavi** sentenció a **Lewandowski** y acaso a sí mismo, pues todo fue pedir su sa-



VALENTÍ ENRICH

Gran parte del éxito de la temporada depende de la recuperación de Lewandowski

lida y olvidarse **Laporta** del pacto del sushi. Cese fulminante y apuesta por el entrenador con el que **Lewandowski** vivió su mayor gloria en el Bayern. **Flick** se ha propuesto recuperar a aquel **Lewy**. Su plan es rodearle de más talento, velocidad y último pase para que él se dedique a explotar su mejor condición: el remate. **Lamine** y **Nico Williams** en las bandas y **Olmo** por detrás para abrirle espacios y filtrar asistencias. Ya tiene a uno y hará luchar al club hasta el final por el otro. En todo caso, **Lewandowski** será el líder de **Flick**, su extensión en el terreno de juego y el enlace para transmitir sus ideas y, especialmente, tutelar a los jóvenes. Gran parte del éxito de la temporada depende de la recuperación de **Lewandowski**, no lo duden.



JOAN M. BATLLE

FEMENINO VIAJÓ AYER PARA CONTINUAR SU PREPARACIÓN

El Barça realiza un mini 'stage' en Alemania

El equipo que dirige Pere Romeu escapó del calor de Barcelona y estará tres días en tierras germanas, donde se medirá mañana al Hoffenheim en el primer test de pretemporada

MARIA TIRAS
Barcelona

El primer test del Barça con Pere Romeu al mando será en Alemania y el nuevo técnico ha aprovechado para hacer un 'mini stage' un tanto diferente. Antes del partido de mañana, ante el Hoffenheim (11.30 h.), el equipo estará dos días en Alemania, para salir un poco de la Ciutat Esportiva, escapar del calor de Barcelona y hacer grupo.

EL HOFFENHEIM HA OFRECIDO AL EQUIPO AZULGRANA SUS INSTALACIONES DEPORTIVAS PARA PODER ENTRENARSE

La expedición culé viajó ayer a Alemania y se entrenará en las ciudad deportiva de Sinsheim, a las 18.30 h. El partido de mañana es como un 'Gamper' para el Hoffenheim y el club germano, como muestra de agradecimiento, ha ofrecido sus instalaciones para que el Barça pueda entrenarse allí.

TODAS, MENOS LAS OLÍMPICAS
En la primera lista de Pere Romeu

BARÇA ATLÈTIC A PRUEBA CON EL FILIAL AZULGRANA

El delantero Juan Piera, a la espera

El Barça Atlètic prosigue con los entrenamientos de pretemporada. Como explicamos en SPORT, la gran novedad en el inicio de la semana fue el regreso de Dani Rodríguez, que se colgó el oro en el Europeo sub-19. Albert Sánchez programó ayer doble sesión y hoy el filial preparará el amistoso a puerta cerrada de mañana contra el CE L'Hospitalet (19.00 h.) a puerta cerrada. A falta todavía del grueso de fut-



Caroline Graham Hansen, durante el entrenamiento abierto a la prensa // DANI BARBEITO

figuran catorce futbolistas del primer equipo (Roebuck, Mapi León, Jana, Pina, Torrejón, Pajor, Graham, Kika, Rolfó, Bruna, Walsh, Engen, Brugts y Gemma) y once del filial (Martret, Serrajordi, Celia Segura,

Meri Muñoz, Ona Baradad, Szymczak, Bezis, Schertenleib y Caño). Como contamos en SPORT, la idea es que las olímpicas (Cata Colí, Paredes, Ona Batlle, Alexia, Aitana,

Patri, Vicky López y Salma) tengan diez días de vacaciones tras los juegos y que estén todas para el Gamper y la presentación oficial del equipo, el día 23 contra el Milan en el Johan Cruyff.



Juan Piera //DANI BARBEITO

da. Arrancará el domingo 25 de agosto en la Ciutat Esportiva contra el Real Unión de Irún en el partido que cerrará la primera jornada de Primera RFEF, pues el partido se iniciará a las 20.00 horas. El primer desplazamiento será el Principat de Andorra. Se disputará el sábado 31 de agosto a las 19.00 horas. El club tricolor ha anunciado que seguirá jugando sus partidos en el Estadi Nacional tras el acuerdo con el Govern.



Laporta hace un 'all in'

El primer mandato de la segunda etapa de **Joan Laporta** como presidente arrancó el 7 de marzo de 2021 y finalizará el 30 de junio de 2026. Cuando acabe la temporada que está a punto de empezar, quedará un año para unas elecciones a las que **Laporta** volverá a presentarse para culminar la gran obra de su segunda etapa presidencial: el nuevo Camp Nou. Fue él quien puso en marcha las obras y quiere ser quien culmine la inauguración cuando el recinto esté acabado al cien por cien, previsiblemente para la temporada 2026-2027.

El plan de ruta está fijado, pero el Barça, hasta que se demuestre lo contrario, sigue siendo, sobre todo, un club de fútbol y del fútbol acaba dependiendo todo lo demás. Para bien y para mal. La pasada campaña acabó sin títulos, lo que provocó la histriónica destitución de **Xavi**, gestionada de forma lamentable. En el penúltimo año de la presidencia de **Laporta**, la oposición empieza a levantar la voz, centrando sus críticas en la situación económica de la entidad, pero aprovechando también la deriva absolutamente presidencialista en la forma de gobierno y los resultados deportivos. Un segundo año consecutivo sin títulos aumentaría de forma exponencial el ruido alrededor de su mandato, que debía ser de recuperación económica gracias, en parte, a lograr la continuidad de **Leo Messi**, pero que, en realidad, ni ha contado con el ar-

gentino ni ha habido recuperación económica. Más bien todo lo contrario porque la deuda se ha multiplicado. Ante un panorama tan complicado, lo único que le sirve a Laporta para seguir cómodamente instalado en la presidencia del Barça es ganar. "Perder tendrá consecuencias", dijo un día. De momento, así ha sido para todos menos para él, que, a

dos años de las próximas elecciones, ha lanzado un 'all in' para evitar ser señalado. **Hansi Flick** y los grandes fichajes (**Dani Olmo** es solo el primero) son un todo o nada, la apuesta inequívoca por un proyecto ganador cuyo objetivo último es ayudar al dirigente a ganar las próximas elecciones. De hecho, no sería nada extraño que, si el Barça logra títulos importantes esta campaña, pudieran avanzarse los comicios. Si **Flick** convence y gana, por ejemplo, LaLiga, su conti-

nuidad está garantizada y la de **Laporta**, también. Se vendría como el inicio, de nuevo, de otra nueva era, esta vez liderada por el técnico alemán sobre el césped, cuyo objetivo el segundo año sería la Champions. Este es el escenario que más conviene al presidente, pero el riesgo es evidente. Si **Flick** no hace despegar el proyecto, las miradas se dirigirán hacia el palco, último responsable de la enorme inversión realizada en futbolistas en un momento crítico a nivel financiero. Perder tendría enormes con-

El presidente se la juega a todo o nada en una temporada clave para el futuro electoral

ESTÁS DENTRO



IVAN SAN ANTONIO

SPORT
415
ANIVERSARIO

Las lágrimas de Leo Messi

El lunes 9 de agosto de 2021 SPORT explicó con todo detalle el último día de **Leo Messi** como jugador del FC Barcelona, el domingo 8 de agosto. El club había tomado la decisión de no renovar el contrato de la leyenda azulgrana por falta de músculo financiero y el crack argentino, en una sentida rueda de prensa que dio en el Auditori 1899, no pudo contener las lágrimas al poner fin a su etapa en la entidad catalana, que había empezado en septiembre de 2000. Messi, historia del Barça por ser el jugador con más partidos (778), más goles (672), más asistencias (269) y más títulos (35), además de atesorar récords que difícilmente podrán batirse, vivió el día que nunca hubiera querido: abatido, desconsolado, inconsol-



able... Acompañado por su familia y sus compañeros de vestuario, el '10' dijo adiós roto por la emoción. "Esto es el final", dijo en más de una ocasión, para reconocer que "no estaba preparado para esto...". Se le cuestionó si creía que el club había hecho todo lo posible para que permaneciera bajo su disciplina. "No sé el club lo que hizo, yo sí hice todo lo posible por seguir". Y explicó lo que hizo en este sentido: "Me rebajé un 50 por ciento del salario y, a partir de aquí, nadie me pidió nada más".

Messi, que fichó por el PSG, resumió su trayectoria en el Barça con unas palabras muy sinceras: "Me manejé siempre con mucha humildad. Que sea lo que quede". Y añadió: "Lo di todo por este club, por esta camiseta y este escudo desde el primer día hasta el último". Y reconoció que le hubiera gustado despedirse de la afición en el campo, "coreando mi nombre".

SPORT

www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Subdirectores: David Botl, Albert Masnou, Luis Miguelsanz, Xavier Ortúño y Iulene Servent

ÁREAS:
Barça: Tomas Andreu, Jordi Camé, Juan Manuel Díaz y Víctor González

Fútbol/Polideportivo: Albert Briva, Javier Graudo y Lluís Payarós
Multimedia: Mik, Sona
Canales: Jordi Deigado, Sergi Graell y Rubén Moreno
Edición impresa: Angels Fabregues y Jonathan Moreno

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Felix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescos
Publicidad Nacional:

Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otaola
Redacción: Avinyuda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf: 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Barça 360 Avinyuda Gran Via de

L'Hospitalet 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf: 93 265 53 53 Muñoz Seca 4 - 28001 Madrid Telf: 91 436 37 70
Distribución: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf: 93 222 2722
Depósito legal: B-37015-1979

REAL MADRID ¿PLANTILLA CERRADA?

Abren la puerta a Davies

El Bayern de Múnich ha fracasado en el intento de prolongar el contrato del canadiense y quiere buscarle una salida de inmediato. El Real Madrid se mantiene a la expectativa y prefiere esperar a 2025, cuando llegaría con la carta de libertad

XAVI ESPINOSA

La 'operación Davies' empieza a coger forma para el Real Madrid. El Bayern, que quería renovar al canadiense para evitar su salida a coste cero el próximo verano, ha fracasado en las negociaciones con el lateral norteamericano, según informa la prensa alemana. La directiva de la entidad bávara habría ya tomado la decisión de venderlo este verano para poder ingresar algún beneficio por el traspaso, y evitar que se marche gratis en 2025 ante la imposibilidad de renovar su vínculo con la 'Mia san

EL FUTBOLISTA SE CIERRA EN BANDA A PROLONGAR SU CONTRATO Y LOS BAVAROS SE HARTAN DE TANTA NEGATIVA

Mia'. Esto supone un giro radical a la estrategia que estaba siguiendo en los últimos meses, cuando el presidente de honor, Uli Hoeness, había afirmado que Davies estaría una temporada más en el Bayern, aunque no renovara.

PUERTA ABIERTA El miedo a que el jugador se marche sin dejar dinero en las arcas del club han acelerado las operaciones para que Davies llegue al Madrid, traspasado y para esta misma temporada. La puerta sigue abierta y el conjunto blanco piensa hacer un último intento por el canadiense este mes de agosto.



Alphonso Davies está en la rampa de salida. — EFE

La entidad alemana estaba haciendo esfuerzos por renovar a un jugador que considera piedra angular en su proyecto de futuro. Hoeness habló claro al respecto: "Le dijimos muy claramente que si no renueva su contrato, lo dejaremos expirar. No le vamos a ofrecer más dinero". Pero ante la imposibilidad de culminar la renovación y subírle la ficha, prefieren una salida. Davies, en estos momentos, está en el mercado y el Bayern tiene claro que el precio de salida es de 50 millones, aunque el Madrid lo quiere cerrar por unos 30 millones. Una operación que consideran factible y rentable, por la edad del jugador y su potencial

(23 años)

La posibilidad de esperar a 2025 e incorporarlo gratis, se complica, ya que la normativa de la FIFA no permite que negocien hasta el 1 de enero, cuando entre en los últimos seis meses de su contrato.

MENDY NO SE MUEVE El Madrid insistió en que la plantilla estaba cerrada, pero Davies siempre ha estado entre las prioridades del mercado. Ancelotti quiere incorporarlo cuanto antes, para poner la guinda del pastel a una plantilla confeccionada con las últimas operaciones de Mbappé y Endrick. Davies lleva

EL MADRID INSISTE EN QUE SU PLANTILLA ESTÁ CERRADA Y SIGUE TRABAJANDO EN LA RENOVACIÓN DE FERLAND MENDY

Achampong, alternativa

meses en el radar del Real Madrid. Pese a que no es una prioridad, consideran que es el lateral de futuro que falta en la plantilla, para cuando Mendy se marche del Madrid en un futuro, o incluso Lucas Vázquez. Por su parte, independientemente a la operación, la renovación de Mendy sigue por buen camino y Ancelotti cuenta con el jugador. El club blanco ya había iniciado las conversaciones con el francés (que también termina contrato en 2025). Pero el lateral es indiscutible para Ancelotti y en el caso de que Davies llegue al Madrid, el jugador que perdería la posición, por ahora, sería Fran García.

GIRONA PODRÁ JUGAR, SIEMPRE QUE SE PAGUE UNA CIFRA

Romeu tendrá cláusula del miedo ante el Barça

En el contrato de préstamo del futbolista de Ulldecona existe una cláusula que le impide jugar contra el Barcelona, tal y como pasó al año pasado con Pablo Torre

IGNACIO CORREIA
Barcelona

El Barça y el Girona anunciaron el pasado lunes que Oriol Romeu jugará la próxima temporada con los de Montilivi como cedido. El centrocampista de Ulldecona vuelve al equipo de Michel un año después de su traspaso al club azulgrana por 3,4 millones de euros. Romeu apostó por una salida después de una temporada en la que fue de más a menos bajo la dirección de Xavi Hernández. La operación es buena para las tres partes. Para el Barça porque reduce la masa salarial, para el Girona porque logra el regreso de un jugador que fue capital en el conjunto de Michel hace dos temporadas y para el jugador porque su voluntad era la de tener minutos en un equipo en el que triunfó tras su paso por la Premier League.

"La primera idea era esperar a acabar la pretemporada y después decidir, pero hablando con el Girona, ellos tenían prisa. Viendo las opciones que tenía, creo que lo mejor era volver al Girona para tener minutos, jugar y disfrutar. La motivación por jugar la Champions en un club que no la ha jugado nunca, en una ciudad que no la ha vivido nunca... todo eso suma", dijo el centrocampista de Ulldecona a Canal 21 Ebre.

LA CLÁUSULA El acuerdo de cesión entre ambas partes, sin opción de compra para el Girona, incluye una cláusula por la que Oriol Romeu lo tendrá difícil para jugar contra el Barça cuando ambos equipos se enfrenten en la Liga o en alguna otra competición. Difícil, pero no imposible, pues el club azulgrana ha colocado una cláusula



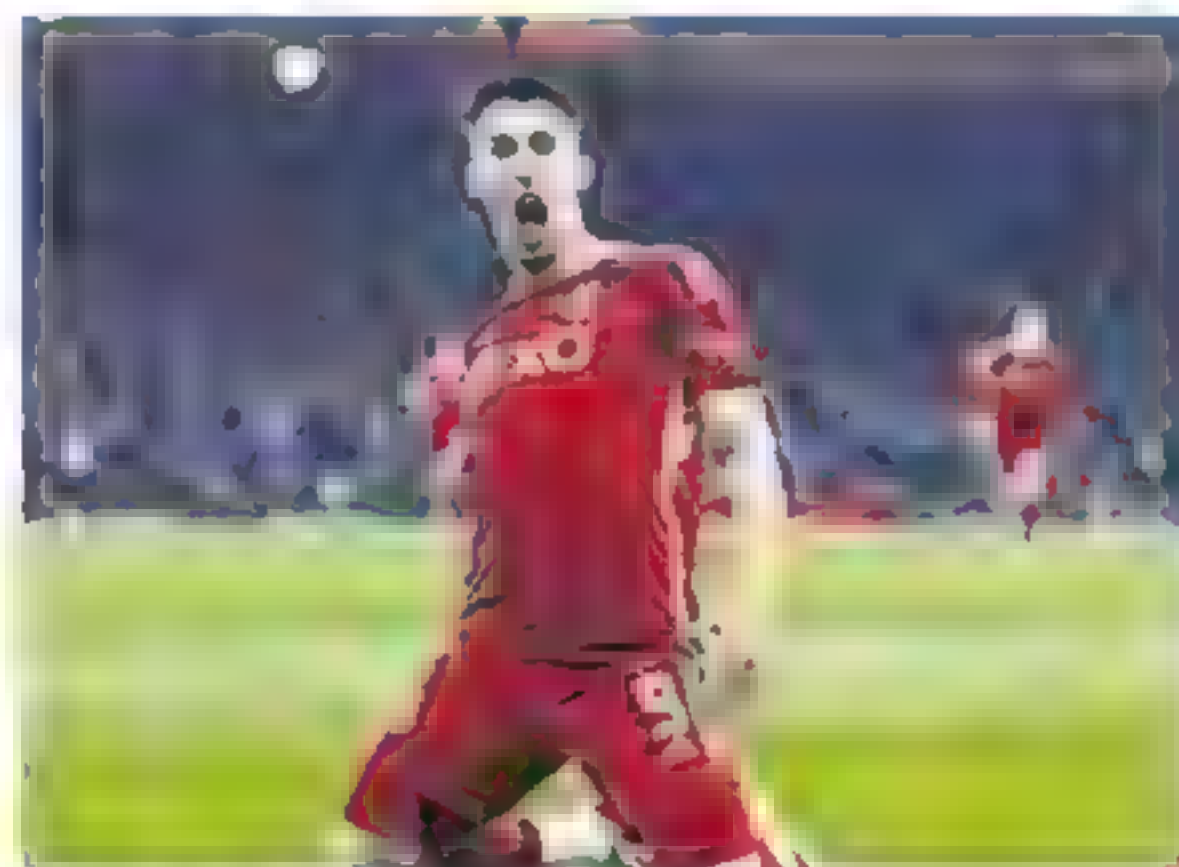
SI MICHEL QUIERE ALINEAR AL PIVOTE, EL GIRONA DEBERÁ ABONAR UNA CANTIDAD CERCANA A LOS 300.000 EUROS

por la que si Michel quiere utilizar al de Ulldecona contra el Barça, el club de Montilivi deberá pagar al Barça. Según fuentes cercanas a la negociación, esta cláusula es parecida a la que ya se incluyó la pasada temporada en el contrato de cesión de Pablo Torre. En aquel momento, se acordó que si el cantabro jugaba contra el Barça, el Girona debía abonar al club azulgrana 300.000 euros. Fueron dos los jugadores azulgranas que actuaron cedidos en el

Girona la pasada temporada. Pablo Torre no participó en ninguno de los encuentros contra el Barça porque los de Montilivi no quisieron abonar esos 300.000 euros, mientras sí participó en los dos partidos ligeros Eric García, pues su cesión se tuvo que cerrar con prisas y a última hora y no dio tiempo a negociar aquella cláusula del miedo.

Tanto Eric García como Pablo Torre han regresado este verano a la disciplina azulgrana. El defensa se encuentra disputando los Juegos Olímpicos con la selección española, mientras el cantabro sigue trabajando a las órdenes de Hansi Flick. Antes de que se cierre el mercado, la dirección deportiva azulgrana decidirá sobre el futuro de ambos, con más opciones de seguir en la primera plantilla por parte de Eric García que de Pablo Torre.

EFE
Romeu volverá a vestir de rojiblanco // EFE



Bojan Miovski, opción para la delantera // DCG

MERCADO SE TRABAJA EN UN GOLEADOR

Miovski, para relevar a Dovbyk

El club trabaja en cerrar el fichaje del macedonio, ariete que milita en el Aberdeen escocés y que anotó 26 tantos el último curso

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

tuto de Artem Dovbyk, según adelantó 'Sky Sports'

El cuiebrón de Artem Dovbyk terminó con su fichaje por la Roma. Tras truncarse el acuerdo con el Atlético de Madrid por "falta de proyecto", el ariete ucraniano aceptó la propuesta del conjunto italiano y militará en el conjunto capitalino, donde intentará conquistar la Serie A. El traspaso supuso una cantidad cercana a los 34 millones más variables para el Girona, una venta histórica para el club catalán. Con el difícil reto de reemplazar al que fue "pichichi" de LaLiga con un total de 24 dianas en 23 partidos, el Girona, que llevaba semanas rastreando el mercado, parece haber elegido ya al susti-

EL RELEVO DE DOVBYK De acuerdo con la información del citado medio, el club 'gironí' estaría trabajando en cerrar la incorporación de Bojan Miovski, jugador del Aberdeen FC. El 'killer', que ha sido internacional con Macedonia de Norte, tiene un gran olfato goleador y facilidad para situarse en el lugar idóneo dentro del área.

El anterior curso, el ariete macedonio fue capaz de alcanzar la más que notable cifra de 26 goles, entre las competiciones domésticas y la Conference League, siendo además el encargado de los penaltis. Unos buenos registros que han llamado la atención del Girona. El Girona trabaja intensamente en la incorporación de Bojan Miovski, que sonó para reforzar al Espanyol este mismo verano, y cada vez está más cerca de ser el nuevo Dovbyk para el conjunto catalán. Junto a Stuan y Abel Ruiz, la llegada del ariete macedonio le daría a Michel otra opción para la parcela ofensiva.

INTERNACIONAL POR MACEDONIA DEL NORTE, ES UN DELANTERO QUE SONÓ PARA REFORZAR AL ESPANYOL

ESPANYOL QUINCE AÑOS DESPUÉS DE SU TRÁGICA MUERTE

El Espanyol rinde homenaje a Jarque

Pol Lozano, formado como Dani en las categorías inferiores del club, apuntó que todos los jugadores son "conscientes de la importancia" de un 8 de agosto

EFE
Barcelona

El Espanyol rindió ayer homenaje a Dani Jarque, capitán blanquiazul fallecido el 8 de agosto de 2009 en la localidad italiana de Coverciano, en el RCDE Stadium, un evento al que acudió una representación de todos los estamentos de la entidad catalana, incluida toda la plantilla con las cuatro nuevas incorporaciones.

El centrocampista del primer equipo Pol Lozano ensalzó, en declaraciones al club, la importancia de la figura de Jarque. "Es un icono que tenemos en el club y es importante que toda la plantilla esté presente en un día como hoy. Es especial para todos los pericos por todo lo que sucedió". Pol Lozano, formado como Jarque en las categorías inferiores del club, apuntó que todos los jugadores son "conscientes de la importancia" de esa jornada: "Yo estuve de recogepericos el día de la inauguración del RCDE Stadium y Dani es un futbolista en el que te fijabas cuando estabas en la cantera. Para un jugador como yo que lleva muchos años aquí en el club, es muy especial este día, sobre todo recordar una figura como él".

Con el tiempo, ambos compartieron representante, Magco Díaz, quien le hizo "un regalo que todavía guardo, una de las últimas botas que llevó Dani Jarque. Recuerdo perfectamente cuando sucedió todo, recuerdo el sentimiento que tuve ese día".

EL HONOR DEL BRAZALETE

Por otra parte, el mediocampista apuntó que llevar un brazalete con el número 21 -el dorsal de Dani Jarque- es "una de las cosas más especiales" que se puede experimentar en el Espanyol: "Sientes que lo tienes contigo y te da fuerza. He podido trasladar todo el sentimiento que tenía



Es un icono que tenemos en el club y es importante que toda la plantilla esté presente en un día como hoy

Dani es un futbolista en el que te fijabas cuando estabas en la cantera. Para un jugador como yo, es muy especial este día

cuando sucedió esta desgracia, trasladarlo todo al terreno de juego". Desde la muerte de Dani Jarque en 2009, el club no ha fallado nunca a su homenaje anual. Además, la figura del capitán está siempre muy presente, ya que en el minuto 21 de todos los partidos la afición realiza una ovación en su recuerdo.

IMPREGNAR EL SENTIMIENTO

"Es muy importante que las personas que llegan nuevas a este club, sean fichajes o niños que llegan a la cantera, sepan el sentimiento y la importancia que tiene Jarque en el Espanyol. Les transmitimos todo lo que está en nuestras manos para que noten que es un día muy especial para nosotros y entiendan este sentimiento", concluyó Pol Lozano.

Homenaje a Dani Jarque cuando se cumplen 15 años de su fallecimiento // RCD ESPANYOL

ATLÉTICO LE NORMAND, AMBICIOSO COMO ROJIBLANCO

"Tenemos que competir y luchar por los títulos"

El defensor internacional señaló que "tiene muchísimas ganas de empezar a competir"

El español de origen francés Robin Le Normand, flamante fichaje del Atlético de Madrid, declaró que "tiene muchísimas ganas de empezar a competir" con la camiseta del conjunto rojiblanco y ensalzó la figura del entrenador argentino Diego Pablo Simeone.

"Como futbolista fue una leyenda y como entrenador ha demostrado su calidad y el nivel que tiene. Tengo muchísimas ganas de aprender de él y de representar bien la camiseta", afirmó el defensa en un video difundido por el club donde destacó que su fichaje "es algo muy importante" en su vida y en su carrera.

El zaguero, de 27 años y campeón de la Eurocopa 2024 con la selección española, que firmó con el Atlético de Madrid para las próximas cinco temporadas por 34,5 mi-

liones más cinco en variables, no viajó a Hong Kong para disputar el encuentro frente al Kitchee, el pasado miércoles donde los rojiblanco se impusieron por 1-6, y se quedó en Madrid realizando trabajo específico.

Le Normand, que reconoció que "tiene hambre" de ganar títulos, definió el estadio como "impresionante" y elogió a la afición colchonera. "El estadio es impresionante y se nota la afición y eso como jugador es algo muy importante porque te anima. Tiene mucha pasión y le gusta que la gente luche hasta el final y eso va muy bien con mis valores", expresó el jugador que destacó la plantilla que están formando. "Tenemos un grupo increíble con jugadores muy buenos y tenemos que competir y luchar para pelear por los títulos", remarcó.



Le Normand, ambicioso, quiere luchar por títulos // ATLÉTICO DE MADRID

VALENCIA Y OTRAS DOS POR MAMARDASHVILI

El Valencia ya ha rechazado tres ofertas por Javi Guerra

Corona dijo que "rechazar muchas propuestas es una manera de seguir invirtiendo"

El director deportivo del Valencia, Miguel Ángel Corona, aseguró que el club busca "la sostenibilidad financiera desde una situación de fuerza" y recaló que ya han rechazado al menos tres ofertas por Javi Guerra y otras dos por Giorgi Mamardashvili.

Corona, no obstante, recaó en una rueda de prensa en la ciudad deportiva de Paterna que "ante una ofer-

ta irrechazable, todo es revisable" por la situación de "dificultades económicas del club", con una gran deuda y que busca "la sostenibilidad". "Consideraba y considero que, ante una situación de dificultades económicas, rechazar muchas propuestas de jugadores es una manera de seguir invirtiendo en el rendimiento del equipo porque es mantener rendimiento", zanjó Corona.

PORTUGAL ARRANCA LA COMPETICIÓN EN EL PAÍS VECINO

Oporto y Benfica, a dominar al 'león'

La Primeira Liga echa a andar hoy con 'águilas' y 'dragones' en búsqueda del trono portugués que actualmente ostenta el Sporting CP

ALBERTO TORRES
Barcelona

Después de una temporada donde no ha existido rival en Portugal, ha llegado el momento para el Sporting CP de defender su corona en la Primeira Liga. Hoy arranca la competición portuguesa una temporada más con Oporto y Benfica en búsqueda de arrebatar el trono que ostentan los 'leones' que parecen haber iniciado un cambio de etapa en Portugal.

La máquina imparable de Ruben Amorim tuvo su culminación perfecta la temporada pasada con la conquista del título liguero en Portugal sin apenas tener rival. El

EL CONJUNTO DIRIGIDO POR RUBEN AMORIM ES EL RIVAL A BATIR. EL OPORTO ARRANCA UNA NUEVA ÉPOCA CON VITOR BRUNO AL FRENTE

impacto del técnico luso desde su llegada ha sido diferencial, después de romper la sequía de veinte años sin ver de cerca el título de campeones, el Sporting consiguió un tí-

tulo histórico en 2021 que auguraba un cambio de etapa en Portugal. Tres temporadas después, los 'leones' volvieron a alzarse campeones para recordar que siguen siendo uno de los tres grandes equipos del país.


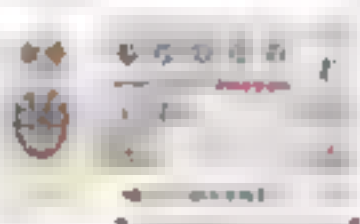
DEFIENDE TÍTULO Sin embargo, todo reino tiene que defenderse, así que el Sporting empieza hoy su defensa del título liguero en Portugal. El objetivo principal tanto de Benfica como de Oporto es no poner las cosas tan fáciles a los campeones, que quieren seguir dirigiendo el fútbol portugués una temporada más. Los 'dragones' cerraron una etapa este verano con la salu-



El Oporto venció hace unos días al Sporting en la final de la Supercopa portuguesa // EFE

da de Sergio Conceição después de siete temporadas al frente del equipo para que llegase Vitor Bruno. El resultado ha sido inmediato: en su primer partido en la Supertaça de Portugal, el Porto remontó a los campeones ligueros para consagrarse campeones del título en un partido alocado por 4-3. Buenas sensaciones de los 'dragones', que cuentan con un Nico en estado de gracia para poder desafiar al equipo de

Amorim. El Benfica, por su parte, se ha desprendido de su gran talento este verano. Joao Neves, que deja una cifra interesante en caja nuevamente para las 'águilas'. Temporada para demostrar su potencial la que se presenta para los de Roger Schmidt, que son el otro gran candidato al título esta campaña que empieza este viernes con un Sporting-Rio Ave para abrir boca en la Primeira Liga.

		LOTERÍA NACIONAL		<div><div>SORTEO</div><div>63</div><div>24</div></div>		<div><div>BORTEO DEL DÍA 8 DE AGOSTO DE 2024</div><div>Seis series de 100.000 billetes cada una</div><div>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final</div><div><div>El total de los premios es de 12.600.000 euros</div><div>Según el artículo 14 del Reglamento</div></div></div>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<div><div>0</div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div><div>7</div><div>8</div><div>9</div></div>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
<table><tr><td>01400</td><td>360</td><td>01401</td><td>300</td><td>01402</td><td>330</td><td>01403</td><td>300</td><td>01404</td><td>300</td><td>01405</td><td>330</td><td>01406</td><td>300</td><td>01407</td><td>300</td><td>01408</td><td>300</td><td>01409</td><td>330</td></tr><tr><td>01410</td><td>300</td><td>01411</td><td>300</td><td>01412</td><td>330</td><td>01413</td><td>300</td><td>01414</td><td>300</td><td>01415</td><td>330</td><td>01416</td><td>300</td><td>01417</td><td>300</td><td>01418</td><td>300</td><td>01419</td><td>330</td></tr><tr><td>01420</td><td>300</td><td>01421</td><td>300</td><td>01422</td><td>330</td><td>01423</td><td>300</td><td>01424</td><td>300</td><td>01425</td><td>330</td><td>01426</td><td>300</td><td>01427</td><td>300</td><td>01428</td><td>300</td><td>01429</td><td>330</td></tr><tr><td>01430</td><td>360</td><td>01431</td><td>300</td><td>01432</td><td>330</td><td>01433</td><td>300</td><td>01434</td><td>300</td><td>01435</td><td>330</td><td>01436</td><td>300</td><td>01437</td><td>300</td><td>01438</td><td>300</td><td>01439</td><td>330</td></tr><tr><td>01440</td><td>300</td><td>01441</td><td>300</td><td>01442</td><td>300</td><td>01443</td><td>300</td><td>01444</td><td>12.600</td><td>01445</td><td>300.000</td><td>01446</td><td>300</td><td>01447</td><td>300</td><td>01448</td><td>300</td><td>01449</td><td>330</td></tr><tr><td>01450</td><td>300</td><td>01451</td><td>300</td><td>01452</td><td>480</td><td>01453</td><td>300</td><td>01454</td><td>300</td><td>01455</td><td>330</td><td>01456</td><td>300</td><td>01457</td><td>300</td><td>01458</td><td>300</td><td>01459</td><td>330</td></tr><tr><td>01460</td><td>300</td><td>01461</td><td>300</td><td>01462</td><td>300</td><td>01463</td><td>300</td><td>01464</td><td>300</td><td>01465</td><td>330</td><td>01466</td><td>300</td><td>01467</td><td>300</td><td>01468</td><td>300</td><td>01469</td><td>330</td></tr><tr><td>01470</td><td>300</td><td>01471</td><td>300</td><td>01472</td><td>330</td><td>01473</td><td>300</td><td>01474</td><td>300</td><td>01475</td><td>330</td><td>01476</td><td>300</td><td>01477</td><td>300</td><td>01478</td><td>300</td><td>01479</td><td>330</td></tr><tr><td>01480</td><td>300</td><td>01481</td><td>300</td><td>01482</td><td>300</td><td>01483</td><td>300</td><td>01484</td><td>300</td><td>01485</td><td>330</td><td>01486</td><td>300</td><td>01487</td><td>300</td><td>01488</td><td>300</td><td>01489</td><td>330</td></tr><tr><td>01490</td><td>300</td><td>01491</td><td>300</td><td>01492</td><td>330</td><td>01493</td><td>300</td><td>01494</td><td>300</td><td>01495</td><td>330</td><td>01496</td><td>300</td><td>01497</td><td>300</td><td>01498</td><td>300</td><td>01499</td><td>330</td></tr><tr><td>25000</td><td>150</td><td>25001</td><td>150</td><td>25002</td><td>180</td><td>25003</td><td>150</td><td>25004</td><td>150</td><td>25005</td><td>180</td><td>25006</td><td>150</td><td>25007</td><td>150</td><td>25008</td><td>150</td><td>25009</td><td>180</td></tr><tr><td>25010</td><td>150</td><td>25011</td><td>150</td><td>25012</td><td>180</td><td>25013</td><td>150</td><td>25014</td><td>150</td><td>25015</td><td>180</td><td>25016</td><td>150</td><td>25017</td><td>150</td><td>25018</td><td>150</td><td>25019</td><td>180</td></tr><tr><td>25020</td><td>150</td><td>25021</td><td>150</td><td>25022</td><td>180</td><td>25023</td><td>150</td><td>25024</td><td>150</td><td>25025</td><td>180</td><td>25026</td><td>150</td><td>25027</td><td>150</td><td>25028</td><td>150</td><td>25029</td><td>180</td></tr><tr><td>25030</td><td>150</td><td>25031</td><td>150</td><td>25032</td><td>180</td><td>25033</td><td>150</td><td>25034</td><td>150</td><td>25035</td><td>180</td><td>25036</td><td>150</td><td>25037</td><td>150</td><td>25038</td><td>150</td><td>25039</td><td>180</td></tr><tr><td>25040</td><td>150</td><td>25041</td><td>150</td><td>25042</td><td>180</td><td>25043</td><td>150</td><td>25044</td><td>150</td><td>25045</td><td>180</td><td>25046</td><td>150</td><td>25047</td><td>150</td><td>25048</td><td>150</td><td>25049</td><td>180</td></tr><tr><td>25050</td><td>150</td><td>25051</td><td>150</td><td>25052</td><td>180</td><td>25053</td><td>150</td><td>25054</td><td>150</td><td>25055</td><td>180</td><td>25056</td><td>150</td><td>25057</td><td>150</td><td>25058</td><td>150</td><td>25059</td><td>180</td></tr><tr><td>25060</td><td>150</td><td>25061</td><td>150</td><td>25062</td><td>180</td><td>25063</td><td>150</td><td>25064</td><td>150</td><td>25065</td><td>180</td><td>25066</td><td>150</td><td>25067</td><td>150</td><td>25068</td><td>150</td><td>25069</td><td>180</td></tr><tr><td>25070</td><td>760</td><td>25071</td><td>210</td><td>25072</td><td>180</td><td>25073</td><td>150</td><td>25074</td><td>150</td><td>25075</td><td>180</td><td>25076</td><td>150</td><td>25077</td><td>210</td><td>25078</td><td>150</td><td>25079</td><td>180</td></tr><tr><td>25080</td><td>150</td><td>25081</td><td>150</td><td>25082</td><td>180</td><td>25083</td><td>150</td><td>25084</td><td>150</td><td>25085</td><td>180</td><td>25086</td><td>150</td><td>25087</td><td>150</td><td>25088</td><td>150</td><td>25089</td><td>180</td></tr><tr><td>25090</td><td>210</td><td>25091</td><td>150</td><td>25092</td><td>180</td><td>25093</td><td>150</td><td>25094</td><td>150</td><td>25095</td><td>180</td><td>25096</td><td>150</td><td>25097</td><td>150</td><td>25098</td><td>150</td><td>25099</td><td>180</td></tr></table>														01400	360	01401	300	01402	330	01403	300	01404	300	01405	330	01406	300	01407	300	01408	300	01409	330	01410	300	01411	300	01412	330	01413	300	01414	300	01415	330	01416	300	01417	300	01418	300	01419	330	01420	300	01421	300	01422	330	01423	300	01424	300	01425	330	01426	300	01427	300	01428	300	01429	330	01430	360	01431	300	01432	330	01433	300	01434	300	01435	330	01436	300	01437	300	01438	300	01439	330	01440	300	01441	300	01442	300	01443	300	01444	12.600	01445	300.000	01446	300	01447	300	01448	300	01449	330	01450	300	01451	300	01452	480	01453	300	01454	300	01455	330	01456	300	01457	300	01458	300	01459	330	01460	300	01461	300	01462	300	01463	300	01464	300	01465	330	01466	300	01467	300	01468	300	01469	330	01470	300	01471	300	01472	330	01473	300	01474	300	01475	330	01476	300	01477	300	01478	300	01479	330	01480	300	01481	300	01482	300	01483	300	01484	300	01485	330	01486	300	01487	300	01488	300	01489	330	01490	300	01491	300	01492	330	01493	300	01494	300	01495	330	01496	300	01497	300	01498	300	01499	330	25000	150	25001	150	25002	180	25003	150	25004	150	25005	180	25006	150	25007	150	25008	150	25009	180	25010	150	25011	150	25012	180	25013	150	25014	150	25015	180	25016	150	25017	150	25018	150	25019	180	25020	150	25021	150	25022	180	25023	150	25024	150	25025	180	25026	150	25027	150	25028	150	25029	180	25030	150	25031	150	25032	180	25033	150	25034	150	25035	180	25036	150	25037	150	25038	150	25039	180	25040	150	25041	150	25042	180	25043	150	25044	150	25045	180	25046	150	25047	150	25048	150	25049	180	25050	150	25051	150	25052	180	25053	150	25054	150	25055	180	25056	150	25057	150	25058	150	25059	180	25060	150	25061	150	25062	180	25063	150	25064	150	25065	180	25066	150	25067	150	25068	150	25069	180	25070	760	25071	210	25072	180	25073	150	25074	150	25075	180	25076	150	25077	210	25078	150	25079	180	25080	150	25081	150	25082	180	25083	150	25084	150	25085	180	25086	150	25087	150	25088	150	25089	180	25090	210	25091	150	25092	180	25093	150	25094	150	25095	180	25096	150	25097	150	25098	150	25099	180
01400	360	01401	300	01402	330	01403	300	01404	300	01405	330	01406	300	01407	300	01408	300	01409	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01410	300	01411	300	01412	330	01413	300	01414	300	01415	330	01416	300	01417	300	01418	300	01419	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01420	300	01421	300	01422	330	01423	300	01424	300	01425	330	01426	300	01427	300	01428	300	01429	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01430	360	01431	300	01432	330	01433	300	01434	300	01435	330	01436	300	01437	300	01438	300	01439	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01440	300	01441	300	01442	300	01443	300	01444	12.600	01445	300.000	01446	300	01447	300	01448	300	01449	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01450	300	01451	300	01452	480	01453	300	01454	300	01455	330	01456	300	01457	300	01458	300	01459	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01460	300	01461	300	01462	300	01463	300	01464	300	01465	330	01466	300	01467	300	01468	300	01469	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01470	300	01471	300	01472	330	01473	300	01474	300	01475	330	01476	300	01477	300	01478	300	01479	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01480	300	01481	300	01482	300	01483	300	01484	300	01485	330	01486	300	01487	300	01488	300	01489	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
01490	300	01491	300	01492	330	01493	300	01494	300	01495	330	01496	300	01497	300	01498	300	01499	330																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25000	150	25001	150	25002	180	25003	150	25004	150	25005	180	25006	150	25007	150	25008	150	25009	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25010	150	25011	150	25012	180	25013	150	25014	150	25015	180	25016	150	25017	150	25018	150	25019	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25020	150	25021	150	25022	180	25023	150	25024	150	25025	180	25026	150	25027	150	25028	150	25029	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25030	150	25031	150	25032	180	25033	150	25034	150	25035	180	25036	150	25037	150	25038	150	25039	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25040	150	25041	150	25042	180	25043	150	25044	150	25045	180	25046	150	25047	150	25048	150	25049	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25050	150	25051	150	25052	180	25053	150	25054	150	25055	180	25056	150	25057	150	25058	150	25059	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25060	150	25061	150	25062	180	25063	150	25064	150	25065	180	25066	150	25067	150	25068	150	25069	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25070	760	25071	210	25072	180	25073	150	25074	150	25075	180	25076	150	25077	210	25078	150	25079	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25080	150	25081	150	25082	180	25083	150	25084	150	25085	180	25086	150	25087	150	25088	150	25089	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
25090	210	25091	150	25092	180	25093	150	25094	150	25095	180	25096	150	25097	150	25098	150	25099	180																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
<table><tr><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td><td>Terminaciones</td></tr><tr><td>90</td><td>60</td><td>2421</td><td>750</td><td>452</td><td>180</td><td>4813</td><td>750</td><td>714</td><td>150</td><td>1445</td><td>990</td><td>25</td><td>60</td></tr><tr><td></td><td></td><td>71</td><td>80</td><td>2</td><td>30</td><td>773</td><td>150</td><td></td><td></td><td>375</td><td>180</td><td>58</td><td>80</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>973</td><td>150</td><td></td><td></td><td>445</td><td>240</td><td>98</td><td>80</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>63</td><td>60</td><td></td><td></td><td>45</td><td>90</td><td>77</td><td>60</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>85</td><td>90</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td>30</td><td></td><td></td></tr></table>														Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	90	60	2421	750	452	180	4813	750	714	150	1445	990	25	60			71	80	2	30	773	150			375	180	58	80							973	150			445	240	98	80							63	60			45	90	77	60											85	90													5	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
90	60	2421	750	452	180	4813	750	714	150	1445	990	25	60																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
		71	80	2	30	773	150			375	180	58	80																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
						973	150			445	240	98	80																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
						63	60			45	90	77	60																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
										85	90																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
										5	30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
<div>ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS</div>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													

TERCERA RFEF DECIMOSEXTO FICHAJE PARA EL CLUB DEL BAGES

Jaime Márquez se une al proyecto del Manresa

El defensa central llega al fútbol catalán después de seis temporadas en varios grupos de Tercera, además de jugar en la Arandina de Segunda RFEF

ISAAC FANDOS
Barcelonista

No cesa la actividad en las oficinas del Manresa, que están llevando a cabo una profunda renovación de la plantilla tras su descenso a Tercera RFEF. Únicamente el guardameta Óscar Pulido y los centrocampistas Marc Cuello y Nil Gamdo han sido anunciados como renovaciones.

El último en llegar al club del Bages es Jaime Márquez, que la última media temporada jugó en el Villacañas, del grupo castellano-manchego de la Tercera RFEF. La primera mitad de la campaña estuvo en la Arandina, de Segunda

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS HA SIDO FUE PARA TODOS SUS ENTRENADORES, ACUMULANDO UN 90% DE TITULARIDADES

RFEF, con el que era un jugador importante (14 partidos, 13 como titular).

El defensor de 25 años acabó su etapa de juvenil en el San Juan, de la Liga Nacional Juvenil andaluza, para dar el salto al fútbol amateur en el Cartaya. Después pasó por Cerro del Águila y Viso, hasta poder debutar en la Tercera RFEF en las filas del Azuaga.

Más tarde, jugó en el Jerez, el Atlético Astorga y la Arandina, con



el que logró el ascenso a Segunda RFEF.

Prácticamente en todos los equipos en los que ha militado ha sido un fijo para sus entrenadores, acumulando más de un 90% de titularidades.

El mismo futbolista se definió ante los medios de comunicación del club: "Soy un central contundente, con buena salida de balón y un gran juego aéreo". Además, también animó a la afición: "Estoy encantado de estar aquí con vosotros. Som-hi Manresa".

MUCHOS FICHAJES El descenso

de la pasada campaña ha provocado que el Manresa haya tenido que reestructurarse de arriba a abajo. Empezando por el banquillo, con Mikel Azparren, que vuelve a dirigir un club tras años alejado de los banquillos.

En total, el club manresano suma 16 fichajes, 6 de ellos para la zona defensiva, como Jesús Márquez. El resto son Reche (Vilassar Mar), Marc Muñoz (Montañesa), Iván Bravo (Europa), Samper (Rapitenca), Benítez (Sant Andreu).

El objetivo del club es crecer a todos los niveles e intentar volver a Segunda RFEF.

El jugador posa con la camiseta de su nuevo club / ICE MANRESA

LLIGA ELIT NUEVA INCORPORACIÓN

Marc Medina vuelve a la delantera del Figueres

El ariete de Platja d'Aro retorna al club después de tres temporadas en el Peralada

Nueva incorporación para el Figueres, que tendrá a Marc Medina de nuevo en el club, como en la temporada 2020-2021. El delantero catalán llega al club tras tres temporadas en el Peralada, en el que había perdido protagonismo paulatinamente.

A sus 33 años, Medina disputó únicamente 13 partidos la pasada campaña, 1 como titular. En estos 287 minutos pudo marcar 1 gol. La temporada pasada jugó 16 partidos, 5 como titular, y anotó 3 tantos. También 3 goles marcó la anterior, en 24 partidos jugados.

Será su segundo paso por el Figueres. En la campaña 2020-2021

ya militó en las filas blanquiazules, disputando 21 partidos y anotando 7 goles. Anteriormente, había jugado también en el Peralada (en el que ha estado en dos etapas), Llagostera, Palamós y Guixols. Su mejor temporada fue en el conjunto palamosino, con el que marcó 13 goles.

Con la llegada de Marc Medina, el conjunto figuerense tiene la plantilla prácticamente acabada. El equipo de Hector Simón, llegado esta temporada procedente del Juvenil B del Girona, cuenta con 23 futbolistas. 12 de ellos son renovaciones, después de una temporada en la que rozaron el ascenso.



Medina vivirá una nueva etapa en el club blanquiazul / UE FIGUERES

PRIMERA CATALANA PUEDE JUGAR EN VARIAS POSICIONES

Marcel Garcia llega para reforzar al Sant Cugat

El conjunto barcelonés está anunciando sus incorporaciones en las últimas horas

Después de anunciar hasta quince renovaciones, el Sant Cugat ha abierto el capítulo de fichajes. El primero en llegar fue Pablo Sola, procedente del San Juan Montcada, con el que estuvo a punto de ascender a Liga Élit, y formado en el fútbol base del Jabac Terrassa. Después llegó el turno para Iker Zamora, que la pasada campaña ya disputó algunos encuentros en el club, tras finalizar su curso con el Cornellà de Divisió de Honor.

El último en llegar ha sido Marcel Garcia, que la pasada campaña acabó en el Europa de Liga Nacional, con el que jugó 9 partidos, 2 de ellos como titular. La temporada la inició con la EF Gavà, de Divisió de Honor, con la que acumuló 773 minutos y marcó 1 tanto. Antes había pasado por varios clubes. Los últimos, Cornellà, Sant Andreu y Unificació Badalona. Con su llegada, el Sant Cugat suma potencia para su ataque.

PRIMERA RFEF EL NÀSTIC DEBUTARÁ EL SÁBADO A LAS 20.00

Definidos los horarios de las dos primeras jornadas

La RFEF ha oficializado los horarios de las dos primeras jornadas de la Primera RFEF, en una temporada negra para el fútbol catalán, que únicamente contará con dos representantes en la categoría.

El Nàstic debutará en casa, el sábado día 24 a las 20.00, ante el Ourense, que se estrena en la categoría. La segunda jornada repe-

trará en el Nou Estadi, jugando en este caso el 1 de septiembre a las 18.00, ante el Sestao.

El Barça Atlètic viajará en la segunda jornada a Andorra, en un encuentro que se disputará el 31 de agosto a las 19.00. La primera jornada la jugará en casa, el domingo día 25 a las 20.00, contra el Real Unión.



Primera jornada completa / RFEF

SPORT

JUEGOS OLÍMPICOS PARIS 2024



ESTAS DENTRO



FRANCISCO CABEZAS/SERGIO R. VIÑAS/
DAVID RUBIO/MARTA FERNÁNDEZ

FRANCIA
ESPAÑA
18.00 H., La1



¡A POR EL ORO!

La Rojita se cita con la historia para subir a lo más alto del podio si logra vencer a los anfitriones en el Parque de los Príncipes

PIRAGÜISMO
K4-500

CRAVIOTTO YA ES
LEYENDA: LOGRA SU
SEXTO METAL



FÚTBOL FEMENINO
ESPAÑA-ALEMANIA (15.00 H.)

LAS CHICAS
QUIEREN REVANCHA
Y EL BRONCE



VELA
470 MIXTO

XAMMAR Y
BRUGMAN, SIN
MEDALLA



ESPAÑA SIGUE COSECHANDO METALES

Éxtasis en el canal: dos bronces y Craviotto, eterno

El C2 y el K4 masculinos añaden otras dos preseas al medallero y la segunda de ellas convierte al piragüista catalán en el español con más medallas olímpicas de la historia, con un total de seis. Desde Atenas 2004, el piragüismo garantiza llegar al podio

SERGIO R. VIÑAS
Vaires-sur-Marne

Dos bronces en media hora en el canal de Vaires-sur-Marne. El C2 500 de Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez y el K4 500 de Saul Craviotto, Carlos Arevalo, Marcus Cooper y Rodrigo Germade descorcharon el medallero del piragüismo español en estos Juegos Olímpicos con dos terceros puestos en las tres finales disputadas ayer. La segunda de ellas, la del K4, convierte además a Craviotto en el deportista con más medallas de la historia del deporte olímpico español.

La mañana de finales arrancó con el C2 200 masculino, resuelto de una manera espectacular. China logró la proa de la serie desde las primeras paladas, mientras que la embarcación de los Atletas Individuales Neutrales (AIN) le cogió la estela, con España e Italia algo por detrás al paso intermedio por los 100 metros.

Los chinos no dieron opción, mientras las otras tres piraguas entraron en la meta con tal igualdad que solo se dio por bueno el oro de China, dejando a Italia, España y a AIN (el equipo que agrupa deportistas rusos y bielorrusos) a la espera de que la 'photo finish' determinara el orden de las embarcaciones entre el segundo puesto y el cuarto.

Había tensión en el canal, con los palistas pendientes de las señales de sus equipos desde la orilla. Primero levantaron los brazos los italianos, medalla de plata para ellos. Tuvieron que pasar unos cuantos segundos más para que, a lo lejos, tras pallear por la calle 1, Moreno y Domínguez celebraran con golpes en el agua y una desmedida euforia que se acababan de llevar el bronce.

Peor desempeño tuvo el K4 500 femenino, que se tuvo que conformar con



El equipo de K4 se encalca hacia el tercer cañon del podio. EFE

la sexta plaza en la final disputada inmediatamente después. El bote de Sara Ouzande Estefanía Fernández, Carolina García Otero y la leyenda Teresa Portela no pudo luchar con las medallas, algo que se percibió desde la primera mitad de la carrera. En cualquier caso, un diploma para ellas y para el piragüismo español en una prueba dominada ayer por Nueva Zelanda. Y, después, el plato fuerte, el K4 500 masculino. El que debía convertir a Craviotto en la mayor leyenda del olimpismo español, con seis metales que le hacen superar al también palista David Cal. Comenzaron ya el séxtuple medallista y sus compañeros tomando la cabeza de la carrera. Y aunque en la segunda mitad no pudieron aguantar el ritmo, supieron agarrar-

EL C2 500, CON JOAN ANTONI MORENO Y DIEGO DOMÍNGUEZ, TUVO QUE ESPERAR A LA 'FOTO FINISH' PARA CELEBRAR EL BRONCE

se al bronce, el segundo de la jornada. Hasta ahora, el piragüismo sprint (o de aguas tranquilas) sumaba 17 medallas para España en los Juegos Olímpicos, el segundo deporte más fértil de la historia solo por detrás de la vela. Desde Atenas 2004, la delegación española ha sumado siempre una presea en esta disciplina y ya se ha garantizado que en París no se cortará la racha.

La jornada había arrancado con las series del C1 200 femenino, en las que tanto Antra Jacome como Maria Corbera pasaron directamente a las semifinales, siendo las segundas de su manga, ahorrándose el paso por cuartos de final. Posteriormente, el K4 500 masculino y C2 500 masculino confirmaron su pase a sus respectivas finales, que se disputaron más tarde.

El piragüismo continuará hoy con las semifinales y las finales del K2 500 y el C2 200 femeninos, y del K2 500 y del C1 1000 masculinos. Todas las pruebas cuentan con presencia de la delegación española. Para mañana quedarán pendientes el K1 1000 masculino y el K1 500 y el C1 200 femeninos.

"Que se me recuerde como un tío luchador"

"No quiero ver una piragua a menos de 50 kilómetros de distancia. Ahora lo que quiero es hacer cosas de un padre normal". No son las declaraciones, por humildes y desnudas de epica, las que diría un oficinista sobre su ordenador el día antes de coger vacaciones, que uno espera de quien se acaba de convertir en el máximo medallista de la historia de España en los Juegos Olímpicos. Pero es que Saul Craviotto es así. Un tipo al que, como contaba este diario, no le importa que por la calle le conozcan más por haber ganado Masterchef que por sus incomparables logros en el piragüismo: "Lo que me gustaria que quedara de mi legado es que he sido un tío constante y luchador. Y ya está".

EL PERFIL UN GANADOR INCOMBUSTIBLE



Craviotto, derecha, junto a Arévalo, Cooper y Germade. / AP

CRAVIOTTO, UNA LEYENDA CON SEIS MEDALLAS

El palista catalán, afincado en Gijón, se ha convertido ayer en el deportista en el español con más medallas olímpicas de la historia

Oro en el K2 500 en Pekín 2008, bronce en el K1 200 en Londres 2012, oro en el K2 200 y bronce en el K1 200 en Río 2016, y plata en el K4 500 en Tokio 2020, con la misma tripulación con la que ha superado el Everest de las cinco que hasta ayer compartía con otro legendario piragüista, David Cal.

"Y ya más que el número de medallas, valoro haber estado en esos cinco Juegos Olímpicos", intercede Saul Craviotto, que con 39 años ya avista el final, "tampoco voy a estar toda la vida en una 'piraguina', aunque eluda ponerse fecha de caducidad. Y parece sincero al respecto: "Físicamente estoy bien, hago lo que me gusta, soy un privilegiado... Esto es una maravilla, estar representando a tu país, sacar medallas, hacer feliz a tu gente, ver a

mis padres llorando... Pero no lo sé igual, aguanto un año más, o lo dejo, cuando pase las vacaciones y vuelva a subirme a la piragua digo, 'vale ya, vale ya'. Es que no lo sé". Y ahí vuelve a salir el Craviotto persona, el único que él quiere ser porque ni la purpura ni los galones de idolo le seducen, y piensa en sus tres hijas, en Valentina, Alejandra y Olivia: "Es que ahora no pienso en récords ni en nada. Solo quiero es-

EL ILERDENSE, A SUS 39 AÑOS, NO SE PONE FECHA DE CADUCIDAD: "ESTOY BIEN, HAGO LO QUE ME GUSTA, SOY UN PRIVILEGIADO"

tar de vacaciones, desconectar y pasar tiempo con mis hijas. Ser deportista de élite conlleva muchas renunciaciones y ahora tengo ganas de estar en casa, de hacer cosas de un padre normal y dedicarle el tiempo que se merecen".

BATE RECORDS Por todo eso, el bronce de París le "sabe a gloria", aunque alguno de sus compañeros en kayak, como Carlos Arévalo, haya torcido un poco el gesto porque ambicionaban el oro que se llevó Alemania por delante de Australia. Y celebra la buena ventura del piragüismo español, que sumadas las medallas de eslalon y esprint, ya es el deporte más fértil de la historia del olimpismo español (22 medallas), superando a la vela

PUNTOS Y GOLES

Tres días para lograr el primer oro en equipos del siglo XXI

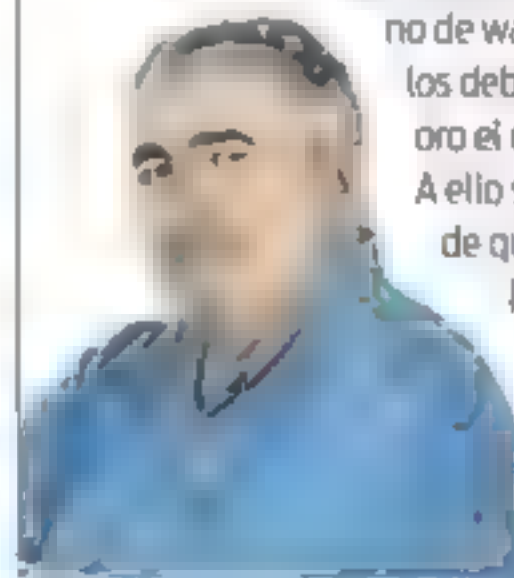
Aunque parezca mentira, el deporte español no ha logrado un oro olímpico en especialidades de equipo -con tres o más jugadores y balón mediante- en lo que llevamos de siglo XXI. Es cierto que tan solo se han reanudado seis ediciones de Juegos Olímpicos -Sídney 2000 no cuenta, ya que fue la última edición del siglo XX-, pero lo de subir a lo más alto del podio está vetado para España desde que **Jordi Jané** y sus muchachos, aquella generación dorada de los **Pedro 'Toto' García Aguado** y **Jordi 'Chiqui' Sans**, derrotaron a Croacia en la final olímpica de waterpolo en Atlanta'96.

En estos 28 años de sequía dorada, las selecciones españolas de fútbol, basket, balonmano y waterpolo han dado grandes alegrías en campeonatos de Europa o mundiales. En hockey hierba masculino, algún Europeo también cayó. Sin embargo, el oro olímpico se resiste. Echemos un vistazo a los datos. De las 169 preseas logradas por España -hasta ayer- en Juegos Olímpicos de verano, 24 han sido en estos deportes



de equipo. 3 de oro, 14 de plata y las 7 restantes, de bronce. Los oros fueron para el hockey hierba femenino y el fútbol masculino en los recordados Juegos de Barcelona'92 y el ya mencionado éxito del waterpolo en 1996. En París, la delegación española tenía unas cuantas bajas en la recámara. Al final, tras alguna que otra decepción, solo quedan tres. Una de ellas, la del balonmano masculino, debe certificarse hoy en las semifinales contra Alemania. Las otras dos están a un paso: esta tarde, la selección masculina de fútbol, contra Francia. Mañana, el equipo femenino de waterpolo, frente a Australia. Y si los de **Jordi Ribera** hacen los deberes -misión complicada, por cierto-, podrían jugarse el oro el domingo ante Eslovenia o Dinamarca.

A ello se añade el posible bronce en fútbol femenino, después de que el hockey hierba masculino se quedara a las puertas. Por cierto, aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid y el Sena por París, una pregunta para los dirigentes del CDI. ¿Cuándo se incluirá en el programa olímpico el fútbol sala? Es para un amigo.



LLUÍS PAYAROLS



La fuente de energía más poderosa del mundo.



Iberdrola
energía para el mundo

WATERPOLO (F) UNA GENERACIÓN DORADA

España vuela, cae y se levanta para jugar la final

La eterna boya Maica García y la portera Martina Terré arrastran a la selección española a su tercera final olímpica tras un dramático encuentro contra Países Bajos decidido en una taquicárdica tanda de penaltis

PAÍSES BAJOS

18

ESPAÑA

19

SEMIFINAL/LA DÉFENSE/

Países Bajos: Aarts, Wolves (-), Sleeking (1), van der Sloot (1p), Keuning (1p), van de Kraats (5, 1p), Bernt Rogge (1), Sevenich (2), Jousstra (2), Ueke Rogge (3, 1p), Moolhuijzen (-) y Ten Biese (2) Buís (ps)

España: Terré, Piratková (-), Anni Espar (1), Bea Ortiz (2, 1p), Mónica Pérez (-), Paula Crespi (1p), Elena Ruiz (5, 1p), Pili Peña (-), Judith Forca (6, 1p), Paula Camus (-), Maica García (2, 1p) y Paula Leiton (2).

Parciales: 1-6, 4-4, 6-1, 3-3. Penaltis, 4-5.

Árbitros: Margeta (Eslovenia) y Ferrari (Italia). Eliminadas: Espar, Camus, Bernt Rogge

FRANCISCO CABEZAS

París

Maica García, 33 años, la eterna boya, se abrazó a Judith Forca en la piscina. Y el tiempo se detuvo en la piscina de La Défense. Solo había ojos para esa escena. Por lo que representa para un equipo que nunca se rinde.

España, en un partido dominado por el dramatismo extremo, voló, se derrumbó, y luego se levantó. Condenado el partido a la tanda de penaltis frente a una Países Bajos que siempre negó su rendición. Martina Terré, una portera de 21 años que nunca cambia el gesto, paró el



España luchará por el oro en los Juegos Olímpicos // EFE

lanzamiento de Sleeking. Y momento definitivo iba a ser para Maica García. La misma que a punto había estado de burlar el último sufrimiento a 30 segundos del final del tiempo reglamentario. La misma que, en uno de los momentos de su vida, acertó.

TERCERA FINAL España, como en Tokio, como en Londres, jugará la final de los Juegos Olímpicos. Y esta vez, como aseguró Anni Espar, no habrá suficiente con la plata. El oro debe ser la consecuencia y la recompensa para la vieja guardia, pero también para esa nueva generación

liderada por Elena Ruiz, destinada a marcar una era en el waterpolo. Antes de que el sufrimiento fuera el único hilo conductor del partido, las jugadoras españolas habían mostrado por qué es un grupo tan especial. Anni Espar pegó un aiando que debió estremecer a todos esos hin-

chas de Países Bajos que habían venido preparados para convertir la piscina de La Défense en un infierno naranja. Pero cuando Anni gritó, celebrando que sus compañeras alzaran al unísono los brazos para bloquear y colapsar a su rival, la bulliciosa afición neerlandesa se había sumido en el silencio. Estaba siendo tal la exhibición de la selección española frente a una de sus grandes bestias negras que, en realidad, sólo cabía admirar lo que estaba ocurrien-

do. Las neerlandesas venían de arrebatarse a España el oro en el Mundial de Fukuoka de 2023. Y el pasado febrero, en la final del Europeo, también dejaron a las españolas sin el premio en otro partido al límite. Pero en estos Juegos, donde las jugadoras de Miki Oca han hecho un pleno de triunfos sin tacha alguna, los antiguos miedos, los viejos complejos, parecían haber desaparecido por

AUSTRALIA SERÁ EL RIVAL EN LA FINAL POR LA MEDALLA DE ORO TRAS IMPONERSE A ESTADOS UNIDOS EN LOS PENALTIS (14-13)

completo. No fue así. Judith Forca enfocaba con su brazo izquierdo, siempre con la escuadra como fin del camino. Y con Martina Terré cerrando la puerta, en el otro océano, Paula Leiton se agantaba en la boya. Miqui Oca, después de celebrar a lo grande otra nueva medalla para España, suspiró. Y miró de reojo la celebración de sus jugadoras. El abrazo de Maica con Judith. Su camino aún no ha terminado.

HARMANPREET FIRMÓ UN DOBLETE

La medalla muere en el penalti-córner

INDIA

ESPAÑA

2
1

CUARTOS/VIVES-DU-MANOIR/10.000 ESP

India: Sreeshat, Abhishek, Manpreet, Hardik, Sanjay, Mandeep, Harmanpreet, Sumit, Sharnesh, Rohidas, Sukhjeet-conce inicial, Harmanpreet, Gurjant, Lalit, Raj y Vivek.

España: Calzado, Alonso, Bonastre, Gispert, Cunill, Basterra, Clapes, Reyne, Miralles, Joaquín Merini, Ignacio Miralles-conce inicial, Miralles, Bonastre, Clapes, Calzado, Lalo y De Ignacio-Simó.

Goles: 1-0 M.16 Miralles, 'penalti stroke' 1-1 M.30 Harmanpreet, 'penalti-córner' 2-1 M.33 Harmanpreet, 'penalti-córner'.

Árbitros: Coen van Bunge (Países Bajos) y Ben Goertgen (Alemania).

DAVID RUBIO

París

España se quedó sin su quinta medalla olímpica en hockey masculino tras caer por 2-1 contra la India en la lucha por el bronce en un choque que se decidió a bola parada. No ayudaron los árbitros ni los pequeños detalles. Los 'Redsticks' buscaban su quinta medalla olímpica tras las platas de Moscú '80, Atlanta '96 y Pekín '08 más el bronce de Roma '00 frente a una selección asiática que fue durante décadas una gran potencia con ocho oros.

El primer cuarto fue igualado, con mucha táctica y limitando los errores por ambos bandos. España llegó un par de veces con peligro, la primera tras un gran robo de Pepe Cunill a los cinco minutos y en una buena incursión que desbarató el meta Parattu Raveendran. El segundo cuarto español fue excelente. Una gran internada de Gerard Clapes derivó en un 'penalti-stroke' que transformó con un potente disparo Marc Miralles en el '16' para establecer el 0-1. Ahí el equipo de Max Caldas tuvo dos 'penaltis-córner' seguidos con un remate de 'Chelo' Basterra que fue desviado.

El tercer cuarto empezó igual que acabó el segundo, con un 'penalti-córner' que convirtió en el 2-1 un Harmanpreet que demostraba por qué fue el mejor jugador del mundo en 2021 y en 2022. A 3.26, Max Caldas decidió atacar con uno más, sentó al meta Calzado y España se fió todo a un 'penalti-córner' a 1.24 del final al que siguió otro que desbarató el meta indio con un parador. Aun hubo otro a falta de 44.2 segundos. Y otro con 38.3 en el marcador lanzados deficiente con dos decisiones posteriores que indignaron a los jugadores españoles. No fue un buen arbitraje.



España cayó en la lucha por el bronce // AP

PÉREZ POLO TAMBIÉN SE QUEDA SIN BRONCE

No hay consuelo para el taekwondo español

El madrileño no pudo superar al brasileño Edival Pontes en la lucha por la medalla, al igual que Vicente el día anterior. Hoy, turno para Cecilia Castro

SERGIO R. VIÑAS
París

No hay consuelo para el taekwondo español en estos Juegos de París. Después del palo que supuso el pasado miércoles que tanto Adriana Cerezo como Adrián Vicente abandonaran el Grand Palais sin medalla, ayer fue Javier Pérez Polo quien se quedó al borde del éxito en la categoría de menos 68 kilos. El madrileño perdió su combate por el bronce y se quedó, "con rabia y frustración", sin la medalla. El más veterano de la delegación española (27 años) perdió en la final contra el brasileño Edival Pontes, que fue repescado hasta los octavos de final y halló la gloria olímpica tras derrotar

"SE ME HA IDO EL COMBATE EN PEQUEÑOS DETALLES. AHORA ESTOY TRISTE, PERO SÉ QUE EN UNAS HORAS VALORARE LO QUE HE CONSEGUIDO"

al español en tres asaltos. Pontes estuvo ocho horas esperando la segunda oportunidad que brinda la repesca para pelear por uno de los bronce. Apenas una hora antes de enfrentarse a Pérez Polo, tuvo que superar un combate exigente, que se fue al tercer asalto, frente al turco Reçber Nada que le fuera a apartar del triunfo. Plata mundial en 2018 y europea en 2022, Pérez Polo debía ser favorito para llevarse el bronce, aunque a priori no fuera un candidato claro al podio.



"Ahora estoy triste, pero sé que en unas horas valoraré lo que he conseguido", decía después. Con su estilo de tanteadores bajos, con esa magnética habilidad para cambiar continuamente la guardia y golpear con ambas piernas, el español tomó las riendas del primer asalto y llegó a creerlo ganado. Sin embargo, el brasileño solicitó una revisión a falta de 27 segundos y el árbitro le concedió tres puntos por haber golpeado el casco de Pérez Polo. Un mazazo que cambió las tornas y concedió el 'round' inicial a Brasil. "Se me ha ido el combate en pequeños detalles", lamentaba. El pupilo de Miguel Ángel Herranz se rehizo en el segundo asalto, siendo cla-

ramente mejor, más valiente e incisivo, ganando el centro del tapiz. Todo quedó para el tercer asalto, de nuevo igualadísimo, pero en el que Pontes se puso en ventaja con dos patadas consecutivas al torso (cuatro puntos) a falta de 40 segundos. El brasileño supo gestionar esa ventaja para imponerse en la batalla por el bronce. El taekwondo español finalizará hoy su concurso con la participación de Cecilia Castro, en la categoría de menos de 67 kilos. Octava cabeza de serie, se impuso en el Europeo de 2022 y logró el bronce del Mundial de ese mismo año. Será la última oportunidad para redimirse y encontrar consuelo en París.

Javier Pérez Polo cayó ante Edival Pontes en la lucha por el bronce

MARQUÉS IRRUMPE EN LA FINAL DE 1.500

Un colosal Quique Liopis acaba cuarto en 110 vallas

Tebogo noquea a un Lyles con covid en 200 metros y McLaughlin destroza el 400 vallas

Grant Holloway no falló con 12.99 en la final de los 110 metros vallas y el emergente Quique Liopis se quedó cuarto a un solo puesto de las medallas con 13.20. España tendrá una finalista en los 1.500 metros en la persona de Agueda Marqués en una tarde en la que la segoviana dejó fuera a Esther Guerrero por cuatro centésimas y en la que la soriana Marta Pérez batió el record nacional de Natalia Rodríguez (3:59.51) hasta dejarlo en unos impresionantes 3:57.75. Y ni eso le sirvió para clasificarse tras quedar octava. Adios al 'triple' y bienvenido Mr Tebogo sena la mejor manera de re-

sumir la sensacional final masculina de 200 metros que se vivió en un Stade de France abarrotado y plagado de neerlandeses a la espera del duelo estelar entre Femke Bol y la estadounidense Sydney McLaughlin en la final de 400 metros vallas. Noah Lyles se las prometía muy felices, pero todo se rompió en pedazos en la final en la que el tricampeón mundial de la distancia se vio relegado al escalón más bajo del podio por detrás de Kenneth Bednarek y del oro botswano Letsile Tebogo. Justo después de la final trascendió que Lyles corrió con covid. Mientras, Sydney McLaughlin destrozó el 400 metros vallas con Femke Bol tercera



Enrique Liopis, durante la final de 110 m vallas masculino // EFE

CLARTO EN ÓMNIO

Albert Torres se queda a las puertas de la medalla

El menorquín tiró de experiencia y calidad, pero se quedó a cuatro puntos del bronce

El francés Benjamin Thomas, en un final apasionante con caída incluida, conquistó el título olímpico de ómnium sobre la pista del abarrotado Velódromo Nacional de Saint-Quentin-en-Yvelines, al término de las cuatro pruebas de esta modalidad en pista que otorgó la medalla de plata al portugués Iun Leitao y la de bronce al belga Fabio Van de Bossche. Mientras, el menorquín Albert Torres tiró de experiencia y caudal

y fue remontando vuelta a vuelta, pero se quedó a solo cuatro puntos del bronce. Un diploma olímpico mentorio para Torres (Ciutadella, Menorca, 34 años), campeón del mundo de madison en 2014, 5 veces campeón de Europa, sexto por equipos en los Juegos de Londres 2012 y décimo en ómnium en Tokio. Cuatro años después, el menorquín ha mejorado su registro con el cuarto puesto en París.

FRANCIA RESISTE ANTE ALEMANIA PARA METERSE EN LA FINAL DE SUS JUEGOS

Curry levanta a EE.UU. de entre los muertos

Stephen Curry levantó a Estados Unidos de entre los muertos. LeBron James se dejó la vida por un último sueño olímpico. Kevin Durant entendió que no podía quedarse atrás. Y Joel Embiid, siempre increpado en una Francia que no le perdona rechazar su bandera, demostró que, cuando se pone, pocas hay como él. Vivió el USA Team uno de los partidos más tormentosos que se

le recuerdan, obligado a remontar 17 puntos a una Serbia que se mantuvo en pie hasta que quedaban tres minutos para el final. Hasta que Curry, 36 puntos (9/14 en triples), dijo basta, apretó los puños y liberó a su equipo del desastre (95-91). Los estadounidenses optarán en la final frente a Francia (que derrotó a Alemania por 73-69) a su quinto oro consecutivo.



Curry lideró la remontada ante Serbia // EFE

HENRY, ÚLTIMO ESCOLLO

España, a por un oro histórico

La generación olímpica, con los azulgranas Fermín, Eric y Cubarsí al frente, quiere emular el éxito que todavía perdura de Barcelona'92

FERRÁN DOMÍNGUEZ
Barcelona

El pasado 14 de julio, la Roja alzó, con todo merecimiento, su cuarta Eurocopa tras imponerse en Berlín a Inglaterra por 2-1. No ha pasado ni un mes y el fútbol español está a un paso de firmar una nueva hazaña. Pero no será nada fácil. La selección de Santi Denia tendrá en Francia a un durísimo obstáculo, pues los del exazulgrana Thierry Henry tendrán el apoyo de la mayoría de los 44.000 espectadores que llenarán el parisino Parque de los Príncipes. Está en juego un oro histórico.

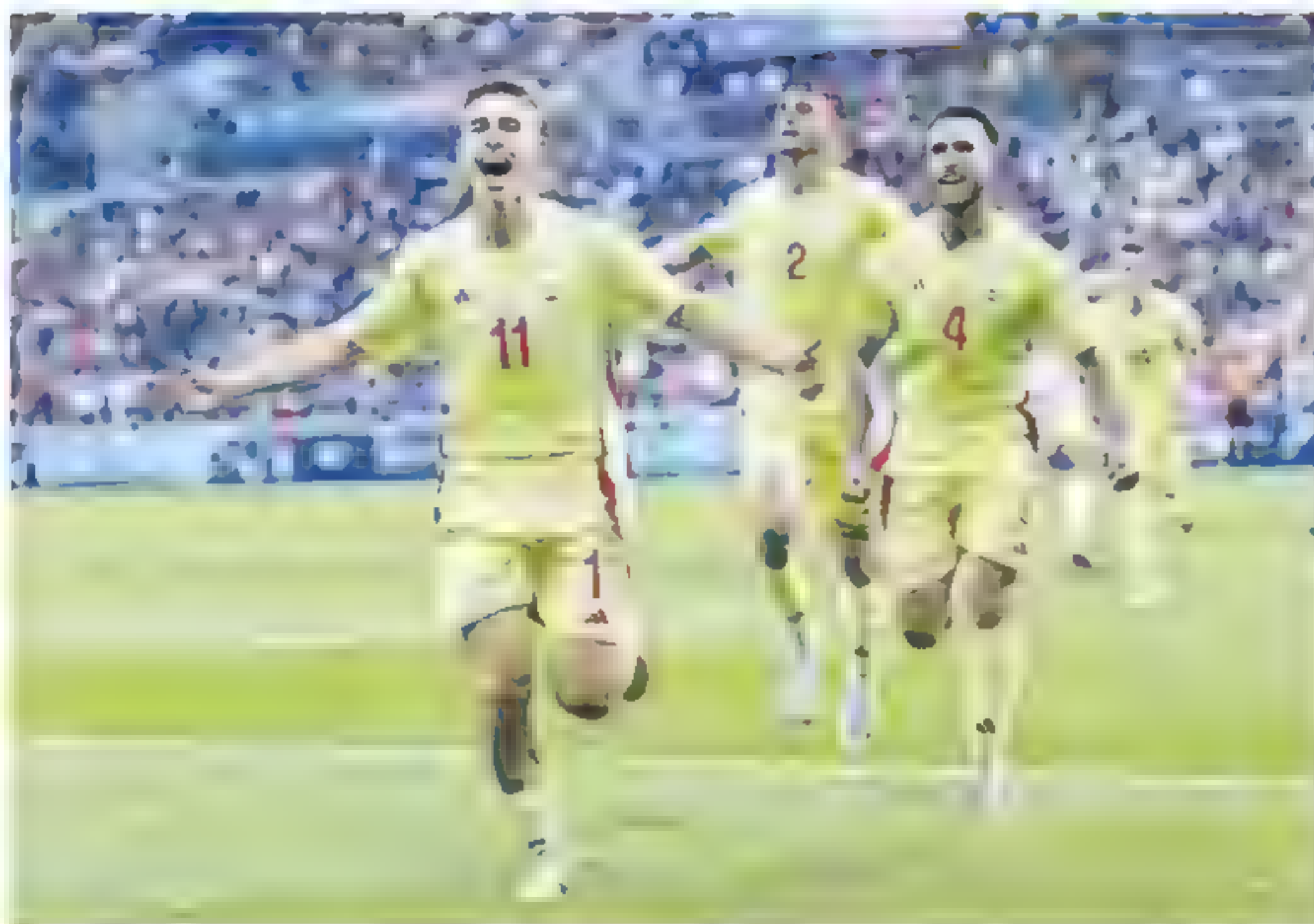
España rozó el pasado metal en los pasados Juegos Olímpicos de Brasil: les hizo conformarse con la plata en Tokyo 2020 (2-1) tras una prórroga que se decidió con un gol del exazulgrana Malcom. En aquella fue titular Eric García. "Ya tengo una plata y ahora quiero el oro", aseguró, convencido, el central azulgrana. El Barça es el motor de esta selección. E, propio Eric forma con Pau Cubarsí un eje defensivo muy sólido, aunque algunos ya quisieron matar al de Estanyol antes de hora. Y Fermín es el indis-

cutible rey de estos Juegos, con 4 goles y 2 asistencias en 5 partidos. Junto a Baena, los únicos que han enlazado la Euro con la cita de París.

"Que no se haya ganado el oro desde Barcelona 92 es una ilusión más", admitió en la previa Santi Denia. Este precedente ciñe a la historia a una generación que quiere emular, 32 años después, los éxitos de los Guardiola, Luis Enrique, Kiko y compañía.

"Hemos luchado mucho, nuestro sueño era estar en una final olímpica y puede ser histórico", reconoció Abel Ruiz, el capitán de la Roja.

Denia tiene muchos números de repetir el mismo equipo titular que remontó a Marruecos en una semifinal trabajadísima (2-1) con Arnau Tenas bajo palos, Marc Pubill, Eric García, Cubarsí y Miranda en defensa, Pablo Barrios y Baena en el doble pivote, líneas de media-puntas para Sergio Gómez, Fermín y Oroz; y arriba, Abel Ruiz. En Francia, el gran peligro es Jean-Philippe Mateta, el delantero de Crystal Palace de 27 años que ha marcado 4 goles (como



Marruecos, bronce

Ez Abde, futbolista del Betis, con gol y asistencia, y Soufiane Rahimi, del Al-Ain, con un doblé, guiaron a Marruecos a conseguir la primera medalla de bronce de su historia en el torneo de fútbol de los Juegos Olímpicos, tras

golear 0-6 a Egipto. Marruecos tiró de pegada para acabar con las opciones de Egipto, dos selecciones que ya se enfrentaron en la final del último torneo africano sub-23, también con victoria para los Leones del Atlas.

Fermín) y forma un tridente muy peligroso en ataque con Olise y el experimentado Lacazette.

España ha ganado este año a Francia en las semifinales de la Eurocopa absoluta (2-1) y en la final del Europeo sub-19 (2-0), así que Henry tiró del pasado para tratar de equilibrar la balanza. "El Parque de los Príncipes me hace recordar a 1984", en referencia a la Euro que la selección 'bleu' le ganó a España. El mismo año del único oro francés en fútbol masculino, en Los Angeles.

Los franceses llegan imaculados a la gran final, tras haber ganado los 4 partidos anteriores, mientras que España 'pinchó' ante Egipto. Ya no hay margen de error y solo un sueño: el oro olímpico.

18:00 h. La 1
Árbitro: Ramon Abatti (Brasil)
Parque de los Príncipes

Fermín López está completando un torneo imaculado con la selección olímpica. EFE

BILAU
BARCELONA

el Periódico

La ventana de El Periódico
abierta al mar

Descubre en Blau todo lo que rodea a la
Copa América de Vela, la economía azul y
la sostenibilidad en el sector marítimo



Saber

ERIC GARCIA, JUGADOR DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA OLÍMPICA DE FÚTBOL

“Tengo la medalla de plata, ahora quiero conseguir la de oro”

El central del Barça disputará su segunda final olímpica tras haber logrado la plata en Tokio. El futbolista de Martorel admite que el ambiente hostil sufrido ante Marruecos le motivó y que sucedera lo mismo hoy en el Parque de los Príncipes ante Francia

MANOJ DASWANI
París

Dos Juegos, dos medallas. Eric García Martret cerrará con otro podio su segunda experiencia olímpica tras la plata amarga de Tokio. En el trayecto hacia el ansiado oro, advierte dificultades contra la favorita Francia pero subraya la unidad y la química que hay en La Roja de Santi Denia. Golearon a Japón, remontaron ante Marruecos... ahora buscan el más difícil todavía. Espera el anfitrión en el Parque de los Príncipes.

Eric García, Medallista olímpico en los Juegos de París. Ya podemos decirlo con todas las letras.

Por suerte tengo la de plata, ahora me queda la de oro.

Aquel día en Tokio se quedaron ustedes completamente hundidos. De hecho, ni siquiera celebraron la plata tras la derrota con Brasil.

Así fue. El objetivo desde que nos concentramos en julio era llegar a la final y ganar la medalla. Toca ganar este oro y estamos cerca.

¿Se quitó un peso de encima cuando vio que el balón de Juanlu besaba la red y habían superado a Marruecos?

Sabíamos que iba a tocar sufrir. Tienen muy buen equipo, lo han demostrado durante toda la competición e incluso se pusieron por delante. Sabíamos que sería complicado, pero tenemos un equipo muy fuerte y que ha vivido muchas de éstas. Ojalá que vivamos una victoria más, pero sin sufrir tanto.

Con un entorno muy hostil y con el 0-1 en el marcador, nunca pareció que España tirase la toalla. Todo lo contrario.

Es algo que caracteriza al grupo, vamos todos a una, estamos todos muy compenetrados. Los 22 estamos siempre unidos en los buenos y en los malos momentos, y ahora que nos toca disfrutar de los buenos, los vivimos todos juntos y más unidos si cabe.



Se lo habrán repetido muchas veces: se resiste el oro olímpico en fútbol desde Barcelona 92 y hasta estos Juegos de París la sequía de títulos en deportes de equipo se remontaba hasta los Juegos de Atlanta.

Si que me lo han dicho, sí. Va siendo hora de lograr otro oro. Es el ob-

jetivo nuestro. Sabemos que ya tenemos medalla, pero el color cambia bastante.

¿Prefería a Francia o Egipto?

Nos centramos en nosotros mismos. Sabíamos que iba a ser difícil, nos tocase quien nos tocase. Al final Francia es el anfitrión y tocará competir contra un muy buen

equipo. Pero contra Egipto habría sido también difícil. De hecho, nos ganaron en la fase de grupos.

Si ya contra Marruecos la atmósfera fue como si jugasen en Rabat o Casablanca, imagine-se lo de este viernes en el Parque de los Príncipes...

Pero fue un ambientazo, eh. Lo he-

Eric García, en el encuentro de cuartos de final, frente a Marruecos // EFE



El fútbol español está en un gran momento: conviene aprovecharlo y no balarse de la ola

mos disfrutado mucho y disfrutaremos seguro también mucho de esta final. Yo al menos disfruto mucho en situaciones y entornos así. **¿Qué le dice a la afición española y a todos los que han estado pendientes de ustedes desde el primer día?**

Que es un orgullo que nos sigan, que nos animen y nos apoyen en la distancia. Para todos nosotros es un orgullo representar a España y hacer lo que estamos haciendo. Nos falta un último empujón, pero sabemos que tenemos a mucha gente detrás.

¿Cómo está siendo la experiencia olímpica? ¿Han podido disfrutar más allá de la exigencia de la competición y el ajetreo del calendario que han tenido en estos Juegos?

Sí, a ver, dentro de lo que cabe. Estuvimos poco tiempo en la Villa porque en el fútbol nos toca viajar mucho, pero ahora ya volvemos a París, así que a disfrutar y a expresar la experiencia todo lo que se pueda.

¿Y qué significa para España haber ganado la Eurocopa, pelear por medalla en el torneo femenino y asegurarla también en el masculino?

Pues dice mucho de nuestro fútbol. Está claro que el fútbol español está en un momento muy bonito. Toca disfrutarlo porque en la vida siempre hay momentos buenos, pero malos también. Ahora que estamos subidos a la ola, a quedarnos ahí todo lo que se pueda. Y no bajarnos.

AUN CON EL RESULTADO ANTE BRASIL EN EL RECUERDO

El bronce no se puede escapar ante Alemania

La selección española quiere irse de los Juegos Olímpicos con una medalla en el bolsillo y buscará ganarla contra el combinado germano hoy a las 15.00 horas

MARIA TIKAS
Barcelona

Aunque el sueño olímpico se desvaneció en Marsella, con una dolorosa derrota ante Brasil en un partido para olvidar, España no quiere irse de sus primeros Juegos sin medalla y luchará, hoy contra Alemania, por el bronce en Lyon. "Vamos a ir a por ello, todas juntas, que nadie lo dude", decían en el vestuario de la Roja. Y así será. Habrán tenido dos días para pasar página, analizar lo que sucedió tanto contra Brasil como contra Colombia.

"TENEMOS ENERGÍA, GANAS Y FUERZA PARA PELEAR POR LA MEDALLA Y LO VAMOS A HACER". ASEGURÓ MONTSE TOMÉ

ganaron la eliminatoria de cuartos en los penaltis y tras remontar un 0-2 en contra y preparar este último combate.

Se enfrentan a una Alemania que cayó en la prórroga contra Estados Unidos, con un gol de Sophia Smith, que está de dulce. La Alemania de Berger -heroína en cuartos, en la tanda de penaltis-, de Popp, de Nusken, de Brand, de Gwinn. Veremos cuál es esta vez la apuesta de Montse Tomé y si decide hacer cambios en el once, como ha hecho en cada partido respecto al anterior. Ante Brasil no le salió bien,



Antana y Priscia, durante las semifinales // EFE

con una Alexia que arrancó en el banquillo y no salió hasta el 78, con un 3-0 en contra ya imposible de remontar -aunque pudieron hacerlo-.

Montse Tomé, seleccionadora española, reconoció que la derrota ante Brasil en semifinales dejó huella: "Después del partido canalizamos las emociones de rabia, frustración y pena. Era el momento de sentirlos. Nos hizo daño pero el equipo ya está pensando en este partido. Tenemos energía, ganas

y fuerza para pelear por el bronce y lo vamos a hacer".

La seleccionadora sabe del peligro de las alemanas. "Es un equipo que defiende, trata de hacer daño a la contra y cuenta con buenas jugadoras a la contra que conocemos bien. En algunos partidos han presionado más arriba y es un equipo que llega con jugadoras al área", declaró Tomé.

15.00 h. La 1
Árbitro: García Mendoza (México)
Parc. Olympique Lyonnais (Lyon)



España buscará su primera final olímpica de la historia // EFE

NUNCA HAN JUGADO LA FINAL

Los 'Hispanos', a romper el gafe

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

Los 'Hispanos' quieren hacer historia en los Juegos Olímpicos de París 2024. El combinado español nunca ha jugado una final olímpica y buscará su primer triunfo en unas semifinales ante Alemania (16.30 h.) para así ganarse el hueco en el partido decisivo por el oro. Hasta el momento, España ha logrado cuatro medallas en balonmano masculino (Atlanta 1996, Sidney 2000, Pekín 2008 y Tokio 2020), todas ellas de bronce.

España llega a las 'semis' tras sobreponerse a varias situaciones difíciles durante el campeonato. El conjunto español se presentó a la última jornada de la fase de grupos sin el pase asegurado y, en un final de infarto, Alex Gómez anotó el decisivo gol para lograr el pase a cuartos de final.

Ya en cuartos, España estuvo durante todo el encuentro ante Egipto por detrás en el marcador. Sin embargo, capitaneados por Ian Tarrafeta y Alex Dujshebaev, el

combinado español logró igualar el enfrentamiento y llevarlo a la prórroga. En el tiempo extra, la figura de Gonzalo Pérez de Vargas acabó con la esperanza egipcia y dejó bien vivo el sueño de los 'Hispanos'.

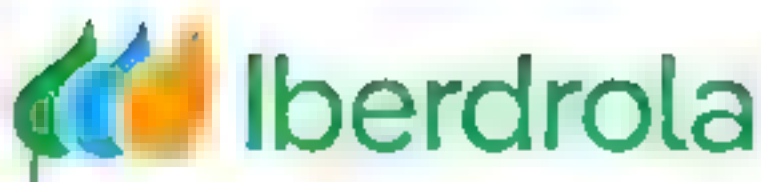
No tendrá nada fácil España acabar con la maldición de las 'semis', puesto que delante tendrá a una de las selecciones más potentes del momento, que también sabe estar en el alambre. Alemania estaba prácticamente eliminada en los cuartos ante Francia, pero un grave error de Dika Mem llevó el partido a la prórroga, donde Renars Uscins se encargó de silenciar el pabelón y darle el pase a los germanos.

Más allá del enrachado Renars Uscins, que anotó 14 goles en los cuartos contra Francia, Alemania cuenta con jugadores de primer nivel que serán un verdadero peligro para España. Entre ellos, el guardameta Andreas Wolff, el joven y talentoso central Juri Knorr y el imponente pivote Johannes Golla.

La fuente de energía más poderosa del mundo.

Iberdrola

LA PROTAGONISTA DEL DÍA EN COLABORACIÓN CON



Jácome y Corbera

A las semifinales de C1 200

EFE
Pans

Las españolas Antia Jácome y María Corbera se clasificaron directamente para las semifinales de C1 200 en la primera prueba de la jornada de piragüismo esprint de los Juegos Olímpicos que se disputó en el canal de Vaires-sur-Marne, en una matinal espléndida para el piragüismo español.

La pontevedresa fue la primera en entrar en acción. Compitió en la tercera serie y cumplió con el objetivo de acabar entre las dos primeras para evitar el desgaste de tener que pasar por los cuartos de final.

Jácome fue segunda con 47.35 tras la canadiense Sophia Jensen (46.80), cuya compatriota Katie Vincent venció en la siguiente con un crono de 47.22 por delante de Corbera (47.74), que también accedió a las semifinales.

La palista madrileña lo tuvo mucho más complicado ya que tuvo una dura pugna con la húngara Agnes Anna Kiss, tanto que hubo que recurrir a la foto finish para decidir la segunda plaza, que recayó en la española por 26 centésimas.



Antia Jácome quedó segunda en su serie // AP

mas. Jácome y Corbera disputarán las semifinales y las finales mañana, aunque hoy lucharán por la medalla juntas en el C2 500.

"Estoy muy bien contenta, con ganas de poder sacar a mi mejor versión. Todavía tengo más por dar y quiero poder darlo y de-

mostrar todo lo que he entrenado", manifestó la gallega. Jácome, quien compite por segunda vez en unos Juegos Olímpicos, expresó su satisfacción por poder vivir esta experiencia junto a su familia. Aunque ya participó en Tokio, destacó que estos Juegos son especiales porque puede compartirlos con sus seres queri-

dos y comentó que se siente "muy arropada" y que está "deseando poder darles una alegría en los juegos". "Aunque no ha sido mi mejor regata, el primer pasito está dado y ese era el objetivo. Me gustaría poder sacar mejor rendimiento porque sé de lo que soy capaz", concluyó Jácome.

EL MEDALLERO



Estados Unidos		30	38	35	103
China		29	25	19	73
Australia		18	14	13	45
Francia		14	19	21	54
Gran Bretaña		13	17	21	51
Corea del Sur		13	8	7	28
Japón		13	7	13	33
Países Bajos		11	6	8	25
Italia		10	11	9	30
Alemania		9	8	5	22
Canadá		6	5	10	21
Nueva Zelanda		5	6	2	13
Irlanda		4	0	3	7
Rumanía		3	4	1	8
Ucrania		3	3	4	10
Hungría		3	3	3	9
Suecia		3	3	3	9
Uzbekistán		3	0	2	5
Brasil		2	5	8	15
España		2	3	8	13
Irán		2	2	2	6

LOS ESPAÑOLES DEL DÍA

Natación aguas abiertas (M)	Carlos Garach Benito	7:30 h
Taekwondo (-67 kg, F)	Shehata-Castro Burgos	9:58 h
Escalada Deportiva (M)	Alberto Ginés López	10:5 h
Piragüismo (C2, F)	Jácome/Corbera	10:30 h
Atletismo (Relevo 4x400, F)	España	10:40 h
Piragüismo (K2, F)	García Ote/Ouzande	11:00 h
Atletismo (Relevo 4x400, M)	España	11:05 h
Piragüismo (K2, M)	Del Río/Cooper, Arévalo/Germade	11:20 h
Atletismo (800 mt, M)	Mohamed Attaoui	11:30 h
Piragüismo (C1, M)	Pablo Crespo	11:40 h
Escalada Deportiva (M)	Alberto Ginés López	12:35 h
Waterpolo (M)	Italia-España	13:00 h
Fútbol (F)	España-Alemania	15:00 h
Salto (3 mt, F)	Valeria Antonino	15:00 h
Balónmano (M)	Alemania-España	16:30 h
Fútbol (M)	Francia-España	18:00 h
Natación Artística (Duo, F)	España	19:30 h
Atletismo (Triple Salto, M)	Jordan Alejandro Díaz Fortín	20:13 h

Xammar y Brugman, desolados

Habían sido oro europeo y mundial, pero en los Juegos se les atragantó la regata decisiva. El peor resultado en el peor momento. Jordi Xammar y Nora Brugman vivieron su día más aciago en un concurso olímpico que había rozado la perfección. Todo salió mal. El noveno puesto (entre diez participantes) para el dueto español les lastimó tanto que les deja en el lugar más ingrato en unos Juegos. Cuartos, a dos puntos del podio.



SE LES SEGUIRÁ VIENDO MUY CERCA DE BARCELONA

Éxodo azulgrana a equipos catalanes

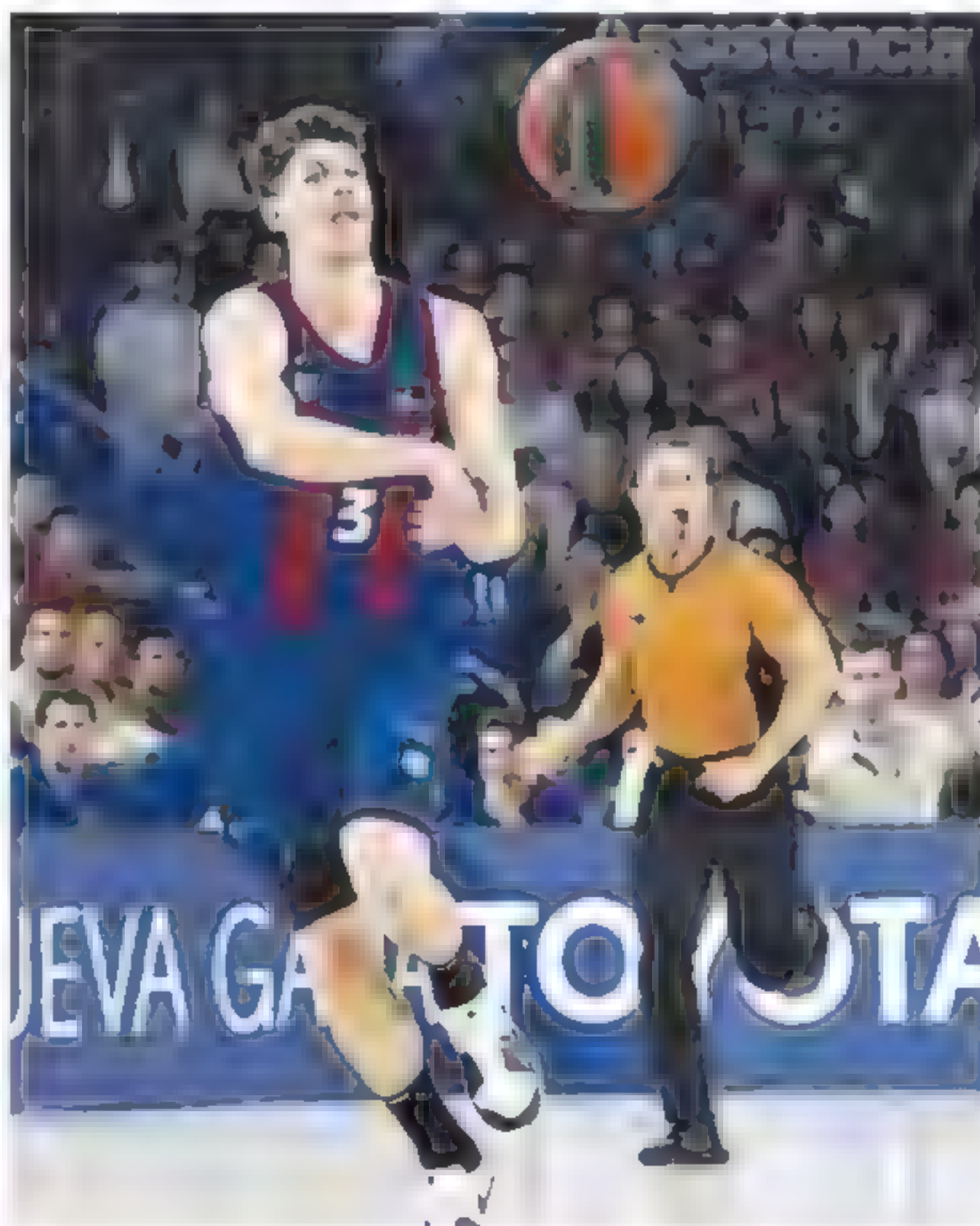
Muchos de los jugadores salidos del FC Barcelona seguirán sus carreras no tan lejos de Pau Blaugrana en conjuntos ACB que no han dudado en apostar por ellos

MARC DEL RÍO
Barcelona

El Barça de basket ha aligerado su nómina de jugadores, dando salida a un gran número de activos, sin hueco en la primera plantilla, y que seguirán su carrera lejos (o no tanto) del Palau Blaugrana. Algunos de los más habituales en las últimas temporadas, como Nikola Kalinic, Oscar Da Silva o Rokas Jokubaitis, seguirán sus carreras en equipos Euroliga. Pero a otros muchos, ya sean jóvenes cedidos las últimas campañas o jugadores sin tanto protagonismo, se les seguirá viendo muy cerca de la Ciudad Condal. Y es que, en vistas que el Barça ha decidido desprenderse de gran parte de los últimos activos surgidos de la cantera, los equipos catalanes no han dudado en apostar por ese talento azulgrana, y han decidido reforzar sus plantillas con jugadores diferenciales en categorías inferiores, y que requieren de minutos y oportunidades en la ACB.

El recién ascendido Hípos Lleida contó la pasada temporada con el base Rafa Villar. Tras anunciarse su desvinculación del Barça, el conjunto llerdense se firmó dos temporadas. Además, también aterrizaron en el Balm Nord Oni Pau, tras dos años con pocas oportunidades en el conjunto azulgrana, y Michael Caicedo, que tras salir cedido las dos últimas temporadas a Granada y Girona busca, al fin, asentarse en ACB. También jugará en Lleida un Pierre Oriola que salió del conjunto azulgrana hace dos temporadas, y que militó esta última campaña en Baxi Manresa. Los del Bages han incorporado a Diego Ocampo como sustituto de Pedro Martínez en el banquillo. Ocampo fue el entrenador del Barça B entre 2018 y 2020, y llega al Nou Congost tras su buen curso en el Tizona Burgos.

Otro de los que se ha aprovechado de los jugadores rescindidos por el Barça es Bàsquet Girona. El equipo de Marc Gasol ha evolucionado las cesiones



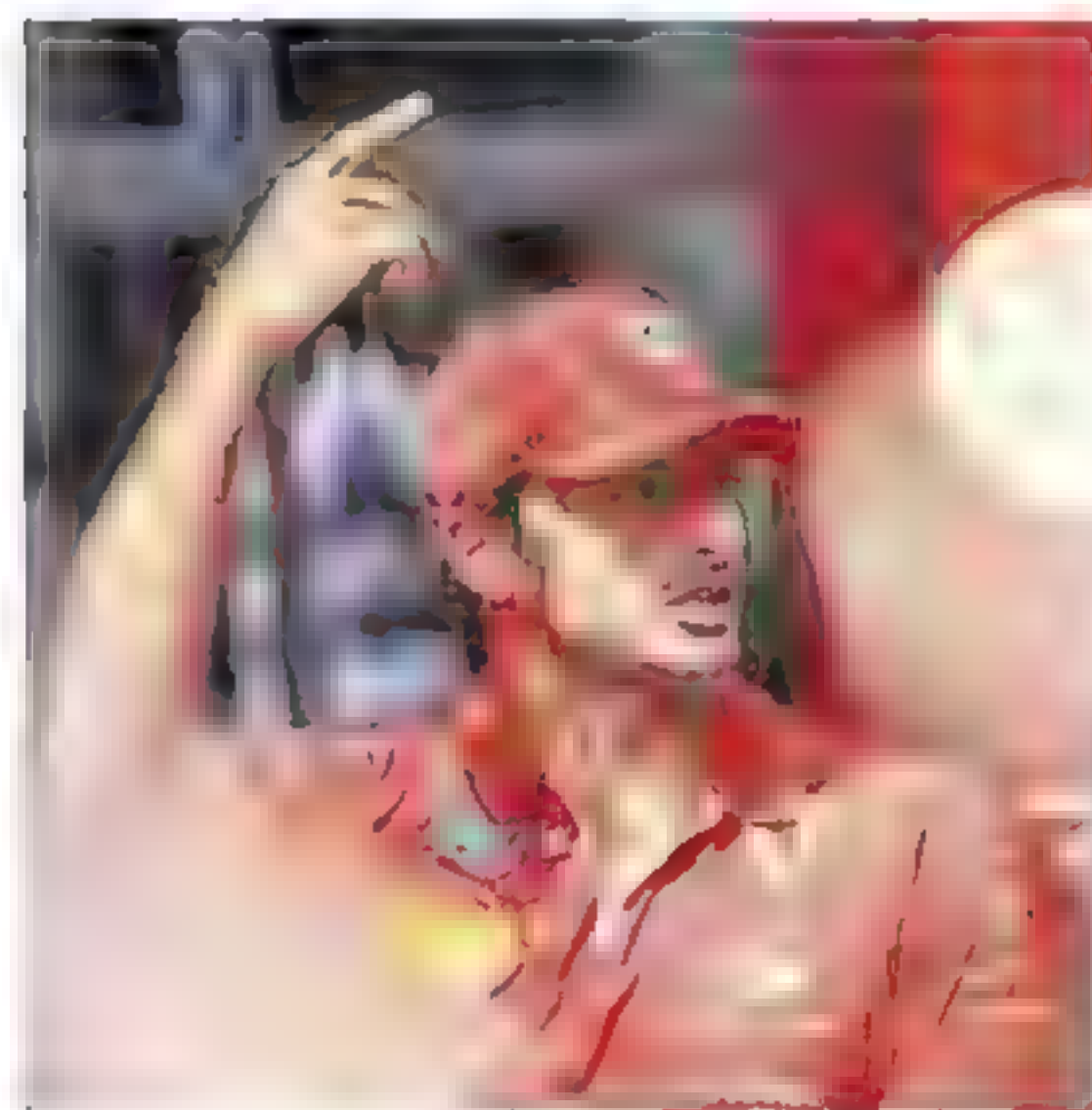
BAXI MANRESA HA INCORPORADO A DIEGO OCAMPO COMO SUSTITUTO DE PEDRO MARTÍNEZ EN EL BANQUILLO

EL JOVENTUT CUENTA CON UN AMPLIO NÚMERO DE EXCULÉS. A PAU RIBAS Y ANTE TOMIC SE LES SUMAN ADAM HANGA Y PUSTOVYI

de Juan Marcos y Sergi Martínez, y ya son jugadores del conjunto gerundense a todos los efectos. Otro de los grandes movimientos es la cesión de James Nnaji, que aún se encuentra en la recuperación de una intervención en la espalda. El cuarto jugador con pasado culé es Jaume Sorola, que militó en el filial en dos etapas. Por su parte, el Joventut también cuenta con un amplio número de ex-azulgranas. A Pau Ribas y Ante Tomic se les suman Adam Hanga, que llega procedente del Estrella Roja, y Artem Pustovyi, de Obrador. Los cuatro jugadores coincidieron en el Barça las temporadas 18-19 y 19-20. Por último, desde el Principado de Andorra se gestó el regreso a la Liga Endesa de Kyle Kuric, tras una última temporada en el Zenit de San Petersburgo.

Oni Pau, exjugador del Barça de baloncesto, ahora en el Força Lleida // DANI BARBETO

VARIAS PREGUNTAS PENDIENTES



¿Existe una cláusula de salida en el contrato de Sainz con Williams? // EFE

Dudas tras el fichaje de Sainz

La principal incógnita se centra en saber si tiene una cláusula de salida en su contrato

ALBA AGUILAR
Barcelona

Todo el mundo sigue sorprendido con el fichaje de Carlos Sainz por Williams para "2025, 2026 y más allá". Nadie entiende cómo uno de los pilotos con mejor rendimiento de la parrilla ha acabado fichando por un equipo que presenta un rendimiento tan bajo en las últimas temporadas. Es por ello que con la oficialidad del movimiento, se abren diversas preguntas: ¿Tendrá el piloto español una cláusula de salida en su nuevo contrato? ¿Será capaz Williams de construir un proyecto ganador con tan poco margen de tiempo? La principal incógnita de este sorprendente movimiento se centra en averiguar si el piloto madrileño se quedará en Williams para construir un proyecto de medio-largo plazo o si, en cambio, se irá a otro equipo más grande cuando alguno de sus asientos queden libres.

HELMUT MARKO Y EDDIE JORDAN GREEN QUE TIENE UNA CLÁUSULA QUE LE PERMITIRÍA IRSE SI LE LLEGA UNA OFERTA MEJOR

Voces como Helmut Marko, asesor de Red Bull, o Eddie Jordan, expiloto de Fórmula 1, tienen claro que Carlos Sainz tendría una cláusula en su contrato que le permitiría dejar Williams si le llega una oferta mejor. "Por supuesto, es trágico que esté haciendo su mejor temporada en Ferrari y, sin embargo, no pueda conseguir un asiento en un equipo líder, pero en Williams, donde también tiene un motor fuerte, podemos esperar progresos. Además, supuestamente, hay una cláusula en su contrato que le permite marcharse si recibe una oferta de un equipo en una posición significativamente mejor", afirma Marko. "Conociendo al padre de Carlos, estoy absolutamente seguro de que habrá algún tipo de cláusula de salida o que habrá una manera para que Carlos salga si algo realmente grande se le presenta", asume el irlandés. No obstante, James Vowles, director de equipo de Williams, no ha perdido tiempo para confirmar que esta unión va para largo: "Le dije a Sainz: 'si vienes por el dinero o por el corto plazo, esto no va a funcionar para ninguna de las partes'".

EL MALLORQUÍN DESHOJA LA MARGARITA

Rafa Nadal, ¿un adiós a lo Roger Federer?

El tenista balear renunció al US Open, último Grand Slam del año 2024, y reaparecerá en la Laver Cup, tal y como hizo el helvético

BARCELONA
Barcelona

Rafa Nadal no ha dicho su última palabra en el tenis. El español confirmó el pasado miércoles que volverá a competir en la Laver Cup, torneo organizado por su gran amigo Roger Federer, a la vez que hizo oficial su baja del US Open, último Grand Slam del año 2024.

DESPUÉS DE RENUNCIAR AL TORNEO NEOYORKINO, AL MANACORÍ SE LE ABREN ESCENARIOS PARA SU REGRESO

"He decidido no competir en el US Open de este año, un lugar del que tengo recuerdos increíbles. Extrañaré esas sesiones nocturnas eléctricas y especiales en la Arthur Ashe, pero no creo que pueda dar el cien por cien esta vez", comunicó Nadal en sus redes sociales. Después de renunciar al grande neoyorkino, a Rafa se le abren varios escenarios. El primero, más dramático e improbable, sería una des-



Nadal, en su participación en los Juegos Olímpicos // EFE

pedida en la Laver Cup, acabando en el mismo lugar y de la misma forma que Federer en 2022. Aun así, en el comunicado no especifica que la Laver vaya a ser su último torneo. Otra posibilidad es acabar disputando las finales de la Copa Davis, representando a España y jugando un hipotético dobles junto a Carlos Alcaraz. Una apuesta muy arriesgada, ya que la clasificación de España para las finales, que se dis-

putarán entre el 19 y el 24 de noviembre, no está asegurada. En caso de no tener la opción de la Davis, Rafa podría probar la misma hoja de ruta que el año pasado, cuando tenía en mente prepararse para el Open de Australia, jugando previamente en Brisbane, y quien sabe si incluso jugando el Masters 1000 de París antes, que se celebra entre el 28 de octubre y el 3 de noviembre.



Barroso, el curso pasado // IANI FERRÁNDIZ

El Barça, con el Oporto, St. Omer y Noia Freixenet

El Barça de David Cáceres, en plena pretemporada, ya conoce a una parte de los que serán sus rivales en la próxima temporada 2024-2025 de la Champions League, después del sorteo celebrado ayer en Oporto. Los azulgranas quedaron emparejados en el Grupo A junto al portugués Oporto, el St. Omer francés y el también catalán, Noia Freixenet. Deberá esperar para conocer a los otros dos rivales que completarán la nómina y que saldrán de los ganadores del Grupo 1 y 2 de la fase previa.

La Champions estrena formato en esta edición en la que ocho equipos acceden directamente a la fase de grupos (Barça, Noia, Oporto, Benfica Oitavense, Centroporsche Firenze VH Forte Trissino y St. Omer), mientras que otros 16 equipos se jugarán el acceso directo en una fase de grupos concentrada entre el 1 y el 3 de noviembre, con un formato de cuatro grupos y cuatro equipos por grupo.

Así, el Barça no conocerá a sus otros dos rivales hasta que finalice esta fase que cuenta con otros dos equipos de la OK Liga. En el Grupo 1 buscarán su pase Reus y Voiregå junto al Follonica, y el Herringen alemán. En el Grupo 2 buscarán su pase Sporting de Portugal, Barcelos y Vendenne de Francia.

La suerte

ONCE Jueves 8
95741 Serie: 043

Eurodreams

Jueves 8
02-08-09-17-21-22
SUENOS: 2

La Primitiva

Jueves 8
10-20-21-31-38-46
C 8 R 2 Joker: 3275056

ACERTANTES		EUROS
6	0	0
5	1	25.151,99
4	51	3.400,00
3	87.488	8.000,00
R		0

Bonoloto

Jueves 8
03-17-19-24-26-47
C 27 R 6

ACERTANTES		EUROS
6	0	0
5	5	49.341,51
4	19.600	19.600,00
3	10.000	10.000,00
R		0

Euromillones

Martes 6
01-18-27-41-50 E 2-12
EL MILLON EM281323

ACERTANTES		EUROS
5	0	0
4	1	10.000,00
3	7	10.000,00
2	1	10.000,00
1	1	10.000,00
0	1	10.000,00
5	1	10.000,00
4	1	10.000,00
3	1	10.000,00
2	1	10.000,00
1	1	10.000,00
0	1	10.000,00
5	1	10.000,00
4	1	10.000,00
3	1	10.000,00
2	1	10.000,00
1	1	10.000,00
0	1	10.000,00

La 6/49

Jueves 8
05-11-17-18 25-32
C 29 R 5 Joker: 351999

EUROS	
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	26.403,12
5/6	1.000,00
4/6	100,00
3/6	7,42
R	10,00

La Grossa del divendres

Viernes 2
81858 S: 1

El Trio

Jueves 8 896/662

SEPP KUSS CONTINUA LIDER

Vine gana la crono individual

BURGOS
Burgos

El corredor australiano Jay Vine, del UAE Emirates, con un tiempo de 19:51, se impuso en la crono individual de la 46ª Vuelta Ciclista a Burgos, disputada ayer entre Santa María del Campo y Pampliega (18,5 kilómetros), tras la que el estadounidense Sepp Kuss (Visma-Lease) sigue líder. Vine aventajó en 12 y 13 segundos a los dos siguientes clasificados en la etapa, los italianos Edoardo Affini (Visma-Lease) y

Antonio Tiberi (Bahrain Victorious). Fue una crono perfecta para los especialistas como Jay Vine, el único que logró bajar de los 20 minutos y que demuestra su gran estado de forma tras la caída sufrida en la Itzulia. El estadounidense Sepp Kuss, vigente campeón de la Vuelta a España, no acabó entre los diez primeros de la etapa pero mantiene el jersey de líder por cinco segundos a falta de una etapa para el final de la ronda burgalesa.

El británico Max Poole (Teal DSM) es segundo en la general con 5 segundos de desventaja tras haber terminado la contrarreloj en octava posición, solo 21 segundos después que Vine, mientras que el neozelandés Finn Fisher-Black (Emirates) es tercero a 34 segundos de liderato. La quinta y última se disputará hoy entre Frías y Treviño, de 156 kilómetros, sin puertos de montaña pero por un trazado sinuoso y de carreteras estrechas entre las provincias de Burgos y de Álava.



Jay Vine, victorioso en el podio de Pampliega // EFE

AVENTURA VERTICAL CATALUÑA, PARAÍSO PARA LOS DESAFÍOS VERTICALES

Barraquismo, la Via Ferrata y la Escalada

¿Cuál eliges?

Cataluña, con su diversa geografía, se ha convertido en un paraíso para los amantes de la aventura vertical. Tres actividades destacan por su popularidad y emoción: el barraquismo, la via ferrata y la escalada. Aunque todas implican desafíos verticales, cada una ofrece una experiencia única y atractivos propios.



ESCALADA



La escalada (<https://www.rockr.com/es/actividades/actividades-aventura-todo-el-ano/escalada.html>) es el arte de ascender paredes rocosas utilizando únicamente las manos, los pies y el equipo de seguridad. Requiere fuerza, técnica y fortaleza mental.

- **Entorno:** Se realiza en paredes rocosas naturales, sin elementos artificiales permanentes más allá de los anclajes de seguridad en escalada deportiva.

- **Equipamiento:** Necesita arnés, casco, pies de gato, cuerdas, mosquetones y dispositivos de aseguramiento. La escalada tradicional añade ele-

El desafío vertical por excelencia

mentos de protección móvil.

- **Técnicas:** Demanda técnicas específicas de movimiento vertical, lectura de la roca, gestión del equipo de seguridad y considerable fuerza física y resistencia.

Para los que buscan el máximo desafío y la conexión más pura con la roca, la escalada ofrece una sensación de logro incomparable y la posibilidad de superar constantemente tus límites.

1. **MONTSERRAT:** Indiscutiblemente el lugar más emblemático para la escalada en Cataluña. Sus formaciones rocosas únicas, conocidas como "agujas", ofrecen más de 5.000 vías de todos los niveles. Montserrat destaca por:

- Escalada tradicional y largas vías multipitch
- Gran variedad de dificultades, desde principiantes hasta expertos
- Paisajes espectaculares y vistas panorámicas

- Rica historia de escalada que se remonta a más de un siglo
- 2. **SIURANA:** Ubicado en Tarragona, es un destino de fama mundial para la escalada deportiva. Sus características principales son:
- Paredes de caliza de alta calidad
- Más de 1.000 rutas, con una gran concentración de vías de alto grado
- Ideal para escaladores de nivel intermedio a avanzado
- Clima favorable que permite escalar casi todo el año
- Belleza natural del entorno, con el pue-

blo medieval de Siurana como telón de fondo

3. **MARGALEF:** Otro paraíso de la escalada deportiva en Tarragona, que en los últimos años ha ganado popularidad internacional. Se distingue por:

- Más de 1.500 vías en roca de conglomerado
- Famoso por sus pequeños agujeros y regletas, que ofrecen un estilo de escalada único
- Gran variedad de sectores, lo que permite escalar en diferentes condiciones climáticas
- Fuerte enfoque en rutas de grado medio a muy alto

Ambiente tranquilo y rural, ideal para una inmersión total en la escalada



El barranquismo (<https://www.rocroi.com/es/actividades/primavera-verano-otono/barranquismo-descenso-de-barrancos.html>), también conocido como canyoning en inglés

(descenso de cañones), consiste en descender cañones o barrancos siguiendo el curso del agua. Esta actividad combina senderismo, natación, saltos y rápeles, ofreciendo una ex-

BARRANQUISMO

La aventura acuática vertical

periencia refrescante y emocionante en un entorno acuático.

ca de aventura acuática y vertical.

CARACTERÍSTICAS ÚNICAS

- **Entorno:** Se desarrolla principalmente en cañones con ríos y arroyos, donde el agua es un elemento constante y central.
- **Equipamiento:** Requiere traje de neopreno, casco, arnés, cuerdas acuáticas y calzado antideslizante para el agua.
- **Técnicas:** Combina natación, saltos, deslizamientos y rápeles, exigiendo habilidad para moverse en el agua y resistencia al frío.

¿POR QUÉ ELEGIRLO?

Si buscas una mezcla de adrenalina y contacto con la naturaleza en su estado más puro, el barranquismo es tu opción. Es ideal para los calurosos días de verano y para quienes disfrutan del agua, ofreciendo una experiencia úni-

MEJORES LUGARES EN CATALUÑA:

1. **SIERRA DE GUARA:** En la frontera con Aragón, ofrece algunos de los mejores barrancos de Europa. El Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara es un paraíso para esta actividad.
2. **BARRANCO DEL BERRÓS EN LLAVORSÍ:** Situado en el corazón del Pirineo de Lleida, es un excelente lugar para iniciarse en el barranquismo, incluso apto para niños. Ofrece una introducción suave y segura a la actividad, con aguas cristalinas y un entorno natural impresionante. Ideal para principiantes y familias que quieren experimentar la emoción del barranquismo de forma controlada.
3. **ZONA DEL MONTSENY:** Más cerca de Barcelona, cuenta con excelentes opciones para practicantes de diversos niveles.

COMPARATIVA Y ELECCIÓN

Aunque comparten el elemento vertical, cada actividad ofrece una experiencia única

EL BARRANQUISMO PROPORCIONA UNA AVENTURA ACUÁTICA REFRESCANTE Y EMOCIONANTE

LA VÍA FERRATA OFRECE UN EQUILIBRIO ENTRE LA EMOCIÓN DE LA ALTURA Y LA SEGURIDAD DE LAS INSTALACIONES FIJAS

LA ESCALADA BRINDA LA EXPERIENCIA MÁS PURA DE DESAFÍO VERTICAL Y CONEXIÓN CON LA ROCA

La elección entre ellas dependerá de tus preferencias personales, nivel de experiencia y el tipo de desafío que busques. El barranquismo es ideal para los amantes del agua y la aventura variada. La vía ferrata es perfecta para quienes quieren iniciarse en el mundo vertical con un extra de seguridad. La escalada atrae a aquellos que buscan el máximo desafío y autonomía en la montaña. Cada una de estas actividades ofrece una forma única de experimentar el entorno natural de Cataluña. Ya sea sumergiéndote en refrescantes cañones, ascendiendo por vías ferratas con vistas panorámicas, o desafiando tus límites en paredes verticales, la región tiene algo que ofrecer para cada nivel de experiencia y preferencia.

Recuerda siempre practicar estas actividades con el equipo adecuado y, preferiblemente, bajo la supervisión de guías de empresas experimentadas (<https://www.rocroi.com/es/>) para garantizar una experiencia segura y memorable.

LA VÍA FERRATA

Entre la escalada y el senderismo

La vía ferrata (<https://www.rocroi.com/es/actividades/actividades-aventura-todo-el-ano/via-ferrata.html>) es una ruta equipada con elementos metálicos (escaleras, cables, puentes colgantes) que permiten el ascenso por paredes rocosas de manera más accesible que la escalada tradicional.

CARACTERÍSTICAS ÚNICAS

- **Entorno:** Se practica en paredes rocosas equipadas, combinando elementos naturales con infraestructuras artificiales.
- **Equipamiento:** Utiliza un set específico que incluye arnés, casco, un sistema de amortiguación de caídas y guantes especiales.
- **Técnicas:** Implica técnicas básicas de escalada y progresión vertical, con énfasis en el uso correcto del equipo de seguridad en los tramos equipados.

¿POR QUÉ ELEGIRLA?

Es perfecta para quienes buscan la emo-

ción de la escalada pero con un nivel adicional de seguridad. Ofrece vistas espectaculares y la satisfacción de superar obstáculos verticales sin necesidad de ser un escalador experto.

MEJORES LUGARES EN CATALUÑA:

1. **MONTSERRAT:** El destino por excelencia, con vías como la de Les Dames o la de La Teresina, ideales para iniciarse en esta actividad.
2. **ALINS EN LLAVORSÍ:** La vía ferrata Salt del Botanal, es perfecta para aquellos que ya han probado las vías ferradas antes y quieren pasar al siguiente nivel. Situada en el Pirineo de Lleida, ofrece un recorrido más exigente con tramos verticales desafiantes y paisajes espectaculares. Es una excelente opción para practicantes experimentados que buscan poner a prueba sus habilidades.
3. **LA VALL DE RIBES:** En los Pirineos, es otra opción destacada para principiantes y practicantes de nivel intermedio.



**LO MÁS
DESTACADO****JUEGOS OLÍMPICOS****España opta al oro y al
bronce en fútbol**

Fútbol masculino, final: Francia-España (18.00, La1/Eurosport/MAX/DAZN). **Fútbol femenino, medalla de bronce:** España-Alemania (15.00, La1/Eurosport/MAX/DAZN). **Balonmano masculino, semifinales:** Alemania-España (16.30, RTVE/MAX/Eurosport/DAZN) y Eslovenia-Dinamarca (21.30, RTVE/MAX/Eurosport/DAZN). **Waterpolo masculino, quinto puesto:** Italia-España (13.00, RTVE/MAX) y EE.UU.-Serbia (21.00, RTVE/MAX/DAZN/Eurosport).

**FÚTBOL****Último amistoso del
Girona ante el Newcastle**

Fútbol/amistosos: Eibar-Osasuna Promesas (11.30), Burgos-Cultural Leonesa (12.00), Union Berlin-Real Sociedad (19.00), Amorebieta-Eibar (19), Albacete-Cartagena (20.00, CMM Play) y Newcastle-Girona (20.30, Esport3). **Coppa Italia:** Génova-Reggiana (20.45, DAZN). **Trofeo Teresa Herrera:** Leganés-Oviedo (18.30) y Deportivo-Unionistas (20.30).

**PARRILLA DE TV**

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

- 09.50 La liga de los hombres extraordinarios.
10.40 Andrés Iniesta. El héroe inesperado.
12.10 Masters 1000 de Montreal.
14.30 La hora de la verdad.
15.20 La liga de los hombres extraordinarios.
16.05 Bakalá.
16.35 Kroos. La familia y el fútbol.
17.50 Arthur Ashe, revés al poder.
19.25 El alpinista.
21.00 Bakalá.
21.30 Universo Valdano.
22.30 LeMond: un americano en París.
00.15 Informe Plus+.

SPORT

- + Acceso a la edición digital
 - + Comentar noticias
 - + Guardar y compartir
 - + Participar en sorteos
- ¡Y mucho más!

**SUSCRÍBETE
POR SOLO****9⁹⁹****LA1**

- 09.55 **Paris 2024, Taekwondo (M).** Categoría masculina.
10.10 **Paris 2024, Escalada (M).** Final masculina. Participación del español Alberto Ginés.
14.50 **Paris 2024, Fútbol (F).** España-Alemania. Partido por la medalla de bronce.
17.00 **Paris 2024, Breaking (F).** Final femenina.
17.40 **Paris 2024, Fútbol (M).** España-Francia. Final masculina.
20.00 **Paris 2024, Magasin.**
21.00 Telediario 2.
21.30 **Paris en juegos.**
22.05 La suerte en tus manos.
22.15 La gran familia. Juntos y revueltos.
00.00 Los Iglesias. Hermanos a la obra.

LA2

- 12.20 Las rutas d'Ambrosio.
13.15 Mañanas de cine.
16.25 Uno después de otro (Adiós caballero).
15.00 Celia.
15.45 Saber y ganar.
16.25 Grans documentals.
18.10 Turisme rural al món.
18.40 Nunca es demasiado pequeño.
19.05 El Paraíso de las Señoras.
20.25 La 2 express.
20.30 Días de cine.
21.00 Detrás del instante.
21.30 Plano general.
22.00 Carletera.
22.05 Historia de nuestro cine. Días de cine (2007).
23.50 Historia de nuestro cine. Educando a una idiota.

TV3

- 06.00 Noticias 3/24.
11.20 El convidat.
12.55 Atrapam si pots.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 El doctor Martin.
17.15 Hotel Voramar.
18.55 No tenim vergonya.
19.10 Atrapam si pots.
20.10 Tens un minut?
21.00 Telenotícies vespre.
Deportes: Gemma Puig.
La gran película.
L'ombra del país.
01.15 **Onze.** Programa deportivo que va más allá de los resúmenes de la jornada de fútbol.
02.25 Noticias 3/24.

ANTENA 3 TV

- 06.00 Ventaprima.
06.15 Las noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 **Deportes.**
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 YAS Verano.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 **Deportes.**
21.55 El tiempo.
22.30 El pelotón.
Manhattan sin salida.
00.45 Cine. La casa de seguridad.

CUATRO

- 07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
07.55 Especial Callejeros viajeros.
08.40 Callejeros viajeros.
10.15 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.30 El tiempo.
15.35 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 **ElDesmarque Cuatro.**
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
22.00 El blockbuster. Superrell.
23.55 Cine Cuatro.
La raja Royal.
01.50 The Game Show.

TELE5

- 06.10 Reacción en cadena.
07.00 Informativos Telerincó.
08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telerincó.
15.25 **ElDesmarque Telerincó.** Con Lucía Taboada.
15.35 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR.
18.30 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telerincó.
21.35 **ElDesmarque Telerincó.** Con Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo.
22.00 ¡De viernes!
01.55 Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 ¡Toma salami!

LA SEXTA

- 11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 **La Sexta deportes.**
21.30 La Sexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
03.00 Pokerstars.

BETEVÉ

- 16.50 Lógic.
17.15 Plaza Tíster Collection.
17.25 Oh my gogi!
18.00 Va passar aquí. Catalunya.
18.30 Parcs de Llegenda.
18.55 Terra fèrtil.
19.30 BTV Noticias vespre.
19.55 El temps.
20.00 Va passar aquí.
20.30 Cinema d'estiu.
Te puede pasar a ti.
22.10 Cinefilies. El pasado.
00.15 Territori Groupie.

MEGA

- 06.00 Vidas anónimas.
Espacio de reportajes sociales.
07.15 El increíble doctor Pol.
09.55 Crímenes imperfectos.
14.30 Vida bajo cero. Espacio que relata la vida de cuatro familias que luchan por sobrevivir a los inviernos extremos de Alaska, a temperaturas bajo cero.
19.50 ¿Quién da más?
23.30 El colegio invisible.
01.20 La prueba está ahí fuera.

MOVISTAR LALIGA

- 13.50 **Especiales LaLiga.**
19.45 **LaLiga fans.**
20.15 **LaLiga Zap Internacional.** Episodio 9.
20.35 **Especiales LaLiga.** Presentación LaLiga.
21.30 **LaLiga Talking Football.** Vicente del Bosque.
22.00 **Partido amistoso.** Kitchee - At. Madrid.
23.45 **Especiales LaLiga.** Mejor Portero.
00.00 **Especiales LaLiga.** Ascendidos.

PARAMOUNT

- 06.00 Cinexpress.
06.15 Pata negra.
08.05 Central de cómics.
08.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.45 Cinexpress.
12.35 Embrujadas.
13.25 Colombo.
15.00 Los misterios de Murdoch. Sé lo que hicisteis el último otoño. La incorregible Dr. Ogden y Murdoch sabe lo que hace.
17.50 Los asesinatos de Midsomer. Otelo oscuro y Barbituricos.
22.00 Cine. Las trónicas de Spiderwick.
23.55 Cine. Orgullo + prejuicio + zombies.
02.00 Central de cómics.
02.25 Central de cómics.

GOL

- 06.30 Teletienda.
09.00 Hércules, sus viajes legendarios.
14.00 **Directo Gol.**
16.00 El Equipo A.
La única iglesia del pueblo.
16.50 El Equipo A.
Marejada en la frontera.
17.40 El Equipo A.
La vara maldita.
18.30 Walker Texas Ranger.
Code of the West.
19.25 Walker Texas Ranger.
Children of Halloween.
Walker Texas Ranger.
Survival.
21.10 Walker Texas Ranger.
The Wedding (I).
22.00 **Directo Gol.**
00.00 **Velada de bouen.**

ESPORT 3

- 15.30 Riu avall. Franko!
15.58 Bésties. El por senglar.
16.22 Thalassa.
16.55 Tatuaus pels Pirineus.
17.30 Aire lliure.
19.00 Tot Costa.
19.25 Partit amistós.
Newcastle United FC-Girona FC. Desde St. James' Park. En directo.
21.25 Betfred Super League.
Huddersfield Giants-Dracs Catalans. Comentariats: Sebastian Girard y Gregory Sansà. Desde el John Smith's Stadium. En directo.
23.00 **Onze.**
00.00 324 Esports.
00.25 **Onze.**
01.25 324 Esports.

SX3/EL 33

- 16.51 Els misats.
17.11 El Mic i els seus amics.
17.22 Pirata i Capità.
17.45 Titó.
17.55 Mascotes sapastres.
18.03 Robin Hood, el trapella de Sherwood.
18.27 Leo da Vinci.
18.52 Trollhunters: Contes d'Àrcadia.
19.15 Projecte Beta.
19.29 Mascotes sapastres.
19.37 Kuroko i el bàsquet.
20.00 Hailkyu!!
20.45 Campus 12.
21.10 El detectiu Conan.
21.55 El gran dictat.
22.15 Deserts and life. Atacama.
23.07 Històries de mons ocults.
La vall de l'Omo.
23.48 Basada en fets reals.

TELEDEPORTE

- 10.00 **Paris 2024.** Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Olímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles. París ya ha acogido dos veces la famosa competición deportiva. Los primeros Juegos Olímpicos parisinos tuvieron lugar en 1900, como parte de la Exposición Universal, y en ellos se permitió por primera vez la participación femenina. Años más tarde, en 1924 se celebró en París la octava edición de los Juegos.
22.00 **Paris 2024.**

EUROSPORT 1

- 06.00 A day at the olympics.
07.00 The Power of the Olympics. Historias de superación de grandes deportistas.
07.25 Natación (M). Aguas abiertas, 10 km masculinos.
10.00 Atletismo.
12.40 Piragüismo. Canoa al esprint.
14.25 Gimnasia rítmica (F). All Around femenino: final.
17.05 Tenis de mesa (M). Partido por el oro masculino.
18.00 Ciclismo. Ciclismo en pista.
19.30 Atletismo.
21.50 Boreo.
23.00 A day at the olympics.
00.00 Atletismo.



PARIS 2024

**Súmate a
nuestro equipo**

SIGUE LOS J100

SPORT



LORENA GONZÁLEZ

45
ANIVERSARIO

LA ENTREVISTA DEL VERANO

MAITE JIMÉNEZ
Barcelona

¿Qué te llevó a escribir sobre este tema? ¿Cuál fue esa inquietud inicial?

En realidad no me gustaría encasillarla en literatura LGBTI porque creo que la novela plantea otro tema fundamental, como es el de la salud mental en el deporte y en la sociedad. De hecho, la novela empieza con un suicidio. Contextualizar la historia en el fútbol responde a mi relación con él, a la llegada que puedo tener a su lado más humano, y a lo cuestionable que resulta el que en la élite futbolística no existe ningún caso de homosexualidad pública. En la novela he intentado explicar los posibles motivos, aunque, en todo caso, creo que es algo multifactorial.

Para ti era necesario mostrar esas dos formas muy diferentes de pensar y de actuar, ¿no? A Gabriel el miedo no le limita, todo lo contrario que a Álvaro.

Los protagonistas reflejan qué hacer con el miedo. Son dos vidas, dos caminos y dos decisiones posibles que tomar. ¿Y cómo manejas ese miedo? Ahí están Gabriel y Álvaro para personificar dos formas de vivir el miedo. No sólo por la relación que mantienen, sino por factores como el desarraigo, el duelo por la muerte de un familiar, una separación, problemas de salud... Lo que nos preocupa a todos, básicamente, ahí no importa si eres una persona reconocida o exitosa en tu profesión.

La novela también sirve de crítica hacia los distintos estamentos que rodean al fútbol.

Quería poner en relieve y sacar las vergüenzas de todos en una situación extrema. Dinamitarlo todo y ver cómo reaccionaras las instituciones, ficcionar acerca de nuestras conciencias y la doble moral de algunos directivos, representantes, los compañeros, entrenadores, medios de comunicación, amigos, familiares, aficionados... Creo que en un vestuario se acogería bien si un compañero lo hiciera público; en la sociedad cada vez está mejor vista la homosexualidad, en las propias marcas, afición... Pero, sin duda, habría una parte importante que lo criticaría y no aceptaría. Creo que se nos llena la boca diciendo que no pasaría nada, y que estamos preparados, pero eso me gustaría me gustaría verlo. Y como por ahora no lo podemos ver en la vida real, lo he puesto a prueba a la novela.

Entonces, ¿crees que por desgracia hoy en día ocurriría algo similar a lo descrito en el libro?

Lo he llevado al extremo, pero muchas de las situaciones que viven Gabriel y



La periodista Lorena González ha publicado su primera novela, que versa sobre la homosexualidad y la salud mental en el mundo del fútbol

“La mayoría de futbolistas cree que nunca es buen momento para contar su verdad”

Álvaro en la novela estoy segura de que las vivirían en la vida real. Ellos y todos los implicados porque todos callan un montón de cosas: no hablan o no van a un psicólogo por si el entrenador se entera, o por si le toman por alguien

débil, no se sabe sobre la soledad y carencias emocionales con las que conviven muchos futbolistas... La mayoría de los futbolistas cree que nunca es un buen momento para contar la verdad: cuando las cosas van bien, mejor

no hablo porque no vaya a desestabilizar; y cuando van mal, tampoco porque nos vamos a pique. Les es más cómodo guardar silencio, y lo comprendo. El fútbol y esta sociedad es a menudo, un lugar muy hostil.

¿Por qué este título precisamente?

Guardar silencio y sus consecuencias, al final, lo resume todo. Cuando todos decimos la verdad, somos más libres. Otro tema central de la novela es, sin duda, el de la libertad. Y en el fútbol aún falta mucho trabajo para crear un espacio en el que sus protagonistas la puedan tener.



¿Y qué opinión te merece la actitud que tomarían los propios compañeros?

A menudo los futbolistas piensan que para qué alguien lo va a hacer público si lo va a pasar mal, si le van a caer muchas críticas, insultos, cómo les va a afectar a sus familias... Y yo estoy convencida de que con la influencia que tienen, sería más que útil para todos, son ejemplo e inspiración constante en cualquier rincón del mundo. No encuentro nunca ningún instrumento con más llegada y con tanta potencia como el fútbol. Trasciende al idioma, religión, raza, nacionalidad... Entonces, ¿cómo no va a servir de nada el que haya un Gabriel en el fútbol?

¿Nos cuesta ponernos en su piel?

Creo que nos cuesta empatizar más con la gente que gana mucho dinero, como si la distancia fuese inalcanzable y todo el sufrimiento está justificado, incluso merecido, por sus contratos millonarios. El último ejemplo lo tenemos en Álvaro Morata. Está ganando una Eurocopa, siendo el goleador del Atlético, con una familia ideal... Y la realidad es que estaba pasando tan mal que llegó a plantearse dejar el fútbol. Y ha habido muchos casos parecidos en deportistas que su estaban atravesando momentos emocionales y psicológicos muy duros y que no hemos tenido en cuenta: Iniesta, Bojan, Simon Biles, Carolina Marín, Ricky Rubio... Y otros tantos que han llegado a tomar decisiones fatales. Ahí quería llegar, a esos lugares tan oscuros y tabúes del deporte o de cualquier de nosotros donde las apariencias son bien distintas.



No hay figuras homosexuales en el fútbol y quería plasmar en la novela los porqués



Se nos llena la boca diciendo que no pasaría nada y me gustaría verlo

Nico, Nico, colorito

LLUÍS
CARRASCO



Llevo semanas creyendo y sigo, más que nunca, ahí mismo. Debo reconocer que el posible fichaje de **Nico Williams** me ilusiona especialmente y desde que supe que podía hacerse no he escatimado esfuerzos en estar al día de hasta el último detalle y en recabar hasta la más sutil y aparentemente insignificante información aquí y allá, dentro y fuera del club, para saber cómo latía y que salud

tenía diariamente esa posibilidad. Se lo adelanto a todos ustedes: **Nico** sigue ahí y, si me lo permiten, más cerca que nunca. Ya puede haber adelantado la vuelta de las vacaciones, parecer tranquilo y ajeno o haber aceptado esa grabación de saludo a la temporada para su club, que **Nico, Nico Williams**, sigue en la rampa de salida y gestionando el día a día a la espera de dar el paso final y definitivo. Algunos comentarios públicos de periodistas, opinadores y ana-

listas diversos, comparan como elemento negativo la ilusión mostrada y demostrada por **Dani Olmo** con la falta de entusiasmo del navarro por venir... Pero ¿qué esperan? **Dani** tiene todo a favor para mostrar apego e intención sin complejos: es culé de nacimiento, culé de formación, culé de familia, y quiere volver como una nueva figura indiscutible que marque una época en el club de su vida y en el estadio más espectacular del planeta. Pero... ¿Y **Nico**?

Les aseguro que **Nico** tiene absolutamente la misma ilusión que el de Terrassa en vestir de azulgrana, pero a diferencia del rubio mediapunta, él lo tiene absolutamente todo en contra para mostrar públicamente sus fantasías. **Nico** sueña con la posibilidad de formar parte de una máquina perfecta de jugar a fútbol en uno de los clubs referentes del mundo entre amigos, entre colegas compartiendo ambiciones, y entre bromas y sonrisas, pero no puede expresarlo, y su pesadilla particular es hoy como dar el paso sin molestar, sin herir, sin lastimar a quién tanto quiere...

El fichaje de Williams sigue ahí y, si me lo permiten, más cerca que nunca

Nico es consciente que el maldito fútbol lo puede escupir al olvido tras una mala jugada, una mala entrada o simplemente una mala temporada, y hoy, sabiendo eso y que detrás de esa puerta existe el cielo, ¿se quedará en el umbral? Estoy convencido de que no.

Nico ha descubierto la crueldad del amor: hoy sabe que una cosa es querer, y él quiere con locura a su Athletic, y otra co-

sa es desear, y desea con pasión emprender ese viaje al cielo de los títulos, de la excelencia y de vivir en el olimpo.

Y en ese contexto de titubeos, **Laporta** ha decidido tomar las riendas y llevar la nave de la negociación a buen puerto, ahí es nada...

Ya saben lo que dice la canción: **Nico, Nico, colorito**... ¿Dónde vas tu tan bonito? A la acera verdadera, pim,pom... ¡Fuera! (Al Barça)



EFE

PASATIEMPOS SUDOKUS

	3			9				
4	5	6						
		9		7				8
			3		1	7		
5						8		
			8				4	5
	2	4	1	6				
6		3			9			

						5	9	
	3						4	
	1	2		9				
					8	7	5	
4		6	5					
			2					1
8	6		9					3
	9		3	5	7			
7								

8						9	3	
		9	1		8			5
		2			6	3	4	
							1	
5		6		3				
								9
						5		
2	8			7				
1								8

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 con los números del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3.